

# Neugründung der OETHG-Fachgruppe „Veranstaltungs- und Eventtechnik“

**Romana Kleewein**

Mit Jahresbeginn 2014 wird es in der Österreichischen Theater- und Eventtechnischen Gesellschaft eine neue Fachgruppe „Veranstaltungs- und Eventtechnik“ geben.

Drei OETHG-Mitglieder haben sich bereit erklärt, diese Fachgruppe im Triumvirat zu leiten: **Klaus HÜBNER**, **Alexander LÄHRM** und **Romana KLEEWAIN**. Sie alle sind „Meister der Veranstaltungstechnik“, die in unterschiedlichen Spezialgebieten tätig sind. Dies ist insofern von Bedeutung, als sie damit in der Lage sind, die aus den verschiedenen Tätigkeitsbereichen der Veranstaltungstechnik kommenden Fragen



**Lichttechniker Alexander Lährm**

und Probleme auf Grund ihrer Erfahrung auf den einzelnen Sektoren aus der Praxis abdecken zu können. Darüber hinaus kommen sie auch aus drei verschiedenen Bundesländern, was es ihnen ermöglicht, auch dort verstärkt aufzutreten.

Da sie ihre Ausbildung zum Meis-



**Tontechniker Klaus Hübner**

ter der Veranstaltungstechnik erst 2013 abgeschlossen haben, sind sie auch wissensmäßig auf dem neuesten Stand betreffend Recht und Technik in dieser Branche.

Nachfolgend präsentieren die designierten Leiter der neuen Fachgruppe sich selbst und ihre Pläne und Ziele:

### Alexander Lährm

Ich arbeite an der Universität Mozarteum in Salzburg und bin Meister der Veranstaltungstechnik mit dem Hauptaugenmerk auf Licht. Es bietet sich daher an, dass ich die Anlaufstelle und das Sprachrohr für Veranstaltungstechniker im Westen Österreichs sein werde.

### Klaus Hübner

Ich habe in den vergangenen Jahren immer wieder von Kollegen gehört, dass es schön wäre, einmal alle österreichischen Veranstaltungstechniker „unter einen Hut“ zu bekommen. Um das zu schaffen, muss man einmal damit anfangen, wozu ich bereit bin. Ich bin Meister der Veranstaltungstechnik mit der Spezialisierung auf Audio. In den letzten 23 Jahren war ich als selbstständiger Techniker unterwegs und habe dabei viele Produktionen im Live Bereich in vielen Ländern betreut, wie z. B. diverse Festivals in Österreich und Deutschland. Bei deutschen Fernsehshows war ich als Monitortechniker im Einsatz.



**Video- und Multimedia-technikerin Romana Kleewein**

Seit 2013 bin ich eine Festanstellung als Medientechniker eingegangen, weil ich einfach zu viele Veränderungen in der Welt der Freiberufler gesehen habe, die ich nicht mittragen wollte.

Daraus resultierte auch meine Entscheidung, die Ausbildung zum Meister zu absolvieren und mich beruflich zu verändern, was auch großartig geklappt hat.

Ich denke, dass ich mit meiner Tätigkeit im Laufe der Jahre viel Erfahrung im Bereich von Live-Events (vom Konzert bis zur Firmengala, bei Hauptversammlungen sowie Theaterproduktionen) gesammelt habe und möchte diese mit meinen Kollegen auch weiterhin austauschen.

### Romana Kleewein

Ich freue mich sehr darauf, für Veranstaltungstechniker und Eventtechniker eine unabhängige Basis zu schaffen, die immer gerne mit Rat und Tat zur Verfügung steht. Ich bin ebenfalls Meister der Veranstaltungstechnik und meine Passion ist die Multimediatechnik. Den Einstieg in die Branche der Veranstaltungstechnik erfolgte zwar im Bereich der Tontechnik, doch schon nach kurzer Zeit bemerkte ich meine Begeisterung für die Multimediatechnik. Meine Einsätze als Einzelunternehmerin sind ganz unterschiedlich wie z. B. Bildmeisterin bei diversen Fernsehproduktionen, MAZ-Technikerin beim Fernsehen, Regisseurin

**GEWERKSCHAFT**  
Gemeindebedienstete, Kunst, Medien, Sport, freie Berufe

Wenn alle Stricke reißen - WIR helfen!

**GdG-KMSfB**  
A-1090 Wien, Maria Theresien-Straße 11  
Tel. +43 (0)1 31316 - 83803 oder - 83804  
Fax +43 (0)1 31316 - 83899  
E-Mail: sekretariat@gdg-kmsfb.at · Internet: www.gdg-kmsfb.at

bei Veranstaltungen, Technische Leiterin bei Medien-Festivals und Ausstellungen, Stage-Managerin bei den verschiedensten Festivals, Lehrerin an der Berufsschule für das Unterrichtsfach Multimedia-technik, Videotechnikerin bei den verschiedensten Events und Theaterproduktionen, Videoproduktion für Veranstaltungen und vieles mehr.

Meine Ambition, bei dieser Fachgruppe mitzuwirken ist, dass ich gerne eine Anlauf- und Verbindungsstelle für Veranstaltungs- und Eventtechniker bieten möchte, egal ob für angestellte oder selbstständige Personen.

### Was wir unter Veranstaltungs- und Eventtechnik verstehen

Es ist ein außergewöhnlich abwechslungsreiches Betätigungsfeld, umfasst kleine und große Live-Konzerte, künstlerische Darbietungen, Roadshows, Produktpräsentationen, Firmenveranstaltungen, Kundenevents, Tagungen und vieles mehr. Es können temporäre Veranstaltungen oder auch fixe Veranstaltungsorte sein.

Die Veranstaltungs- und Eventtechnik ist ein sich rasant entwickelndes Gewerbe. Um hier technisch und rechtlich immer auf dem neuesten Stand zu sein, bedarf es vieler Recherchen und Ausbildungen. Wir sehen es als unsere Pflicht an, diesbezüglich die Verantwortung zu übernehmen, dass wir immer am letzten Informationsstand bleiben und bei Problemen die richtige Lösung anbieten.

### Die Entwicklung der Veranstaltungs- und Eventtechnik

Es ist heute nicht mehr nur wichtig Licht, Ton, Video und Traversen zu installieren und aufzustellen, auch ist es essenziell, ein gewisses Qualitätsmanagement zu verfolgen. Da es auch immer mehr Vorschriften und Gesetze gibt, die direkt unsere Branche betreffen, wird deren Einhaltung natürlich auch

öfter überprüft als in der Vergangenheit. Die Überprüfung der Rechte und Pflichten der Firmen, Arbeitgeber und Arbeitnehmer nehmen somit auch einen immer größeren Stellenwert ein.

### Geplante Aktivitäten der Fachgruppe

Es wird in regelmäßigen Abständen Vorträge, Treffen zum Erfahrungsaustausch, Kurse, Seminare und andere Weiterbildungsangebote geben. Wir möchten unsere Tätigkeit auch nicht nur auf eine Region beschränken, sondern werden auch regionale Veranstaltungen organisieren.

Auch wird es eine jährliche Tagung geben, welche über Veränderungen in technischen oder rechtlichen Belangen informiert. Wir haben auch vor, monatlich zu einem „Stammtisch“ einzuladen, der jedes Mal in einem anderen Bundesland stattfinden sollte.

### Die Ziele der Fachgruppe

Es liegt uns am Herzen, die Qualität und das Niveau der Veranstaltungs- und Eventtechnik in Österreich hoch zu halten. Wir sehen die Fachgruppe als eine Plattform für Menschen, die sich für die Ausbildung interessieren, aber auch dafür, die Kontakte zu jenen Kolleginnen und Kollegen aufrecht zu erhalten, die in Ausbildung stehen oder diese bereits abgeschlossen haben. Damit möchten wir allen, die in dieser Branche tätig sind, Unsicherheiten und Ängste nehmen. Die Vernetzung aller Event-, Veranstaltungstechniker und der Meister ist unser erklärtes Ziel. Damit wollen wir die Weiterbildung, Qualität und das Zusammenarbeiten in unserer Branche fördern und eine dementsprechende Anerkennung für unseren Beruf erzielen.

**Vor allem aber wollen wir Ihnen als Partnerin oder Partner der neuen Fachgruppe Veranstaltungs- und Eventtechnik stets mit Rat und Tat zur Seite stehen.**

**Das erste Treffen der neuen Fachgruppe findet am Mittwoch, 15. Jänner 2014 um 18.00 Uhr in der Akademie der OETHG, Taubergasse 60, 1170 Wien, statt. Interessenten für diese Veranstaltung werden gebeten, sich unter sekretariat@oethg.at bis 13. Jänner 2014 anzumelden.**



## Aus Tradition gut

Niethammer Profilscheinwerfer sind seit Jahrzehnten ein fester Bestandteil im Theater. Erwachsen aus dieser Tradition ist ein großes Verständnis für die hohen Anforderungen im Theatereinsatz.

Ausnahmslos in Deutschland produziert und in den Leistungsklassen von 1kW bis 2,5kW erhältlich, überzeugen Niethammer Profilscheinwerfer mit einer Reihe an Vorteilen:

- **Hohe Lichtausbeute**
- **Gleichmäßige Lichtverteilung**
- **Hohe Abbildungsqualität**
- **Robuste Konstruktion**
- **Einfache und sichere Bedienung**

Zudem sind lüfterlose Versionen verfügbar.

**Erfahren Sie jetzt mehr über Niethammer Profilscheinwerfer – sprechen Sie uns an.**

Vertrieb Österreich

■ **Lightpower Austria** | Bahnhofstraße 17-19 | A-4050 Traun  
T +43 7229.69263 | sales@lightpower.at | www.lightpower.at

NIETHAMMER LICHTTECHNIK GmbH | Hintergasse 30 | D-61239 Ober-Mörlen  
info@emil-niethammer.de | www.emil-niethammer.de