

### THEATER { } HOLDING

FÜR DIE IN GRÜNDUNG BEFINDLICHE GRAZER SPIELSTÄTTEN ORPHEUM, DOM IM BERG UND KASEMATTEN SCHLOSSBERGBÜHNE GMBH IST AB **01.09.2008** DIE POSITION DER

#### GESCHÄFTSFÜHRUNG

ZU BESETZEN.

Die Grazer Spielstätten Orpheum, Dom im Berg und Kasematten Schloßbergbühne GmbH, eine in Gründung befindliche Tochtergesellschaft der Theaterholding Graz/Steiermark GmbH, hat ihre kulturelle und gesellschaftspolitische Aufgabe im Rahmen der kulturpolitischen Bestrebungen der Stadt Graz und des Landes Steiermark zu erfüllen.

Die Geschäftsführung der Grazer Spielstätten Orpheum, Dom im Berg und Kasematten Schloßbergbühne GmbH erfordert die Übernahme der programmatischen, wirtschaftlichen und organisatorischen Gesamtverantwortung unter Einhaltung der vorgegebenen Rahmenbedingungen (Konzernrichtlinien) und der vorhandenen personellen und finanziellen Ressourcen. Die zentrale Aufgabe der Geschäftsführung besteht in der Akquisition, Betreuung und Durchführung von kulturellen und gesellschaftspolitischen Veranstaltungen aller Art unter Weiterführung der positiven Besucherentwicklung mit einem programmatischen Konzept, das auf die Erwartungen des Publikums in der Steiermark eingeht.

**ERWARTET WERDEN:** Sehr gute Kenntnisse und Erfahrung im Bereich Veranstaltungsorganisation, sehr gute betriebswirtschaftliche Kenntnisse, gute Marketingkenntnisse, Kenntnis der österreichischen und internationalen Veranstaltungsszene, ausreichende fachspezifische Englischkenntnisse, Kooperations- und Teamfähigkeit, ausgeprägtes wirtschaftliches Denken und die persönlichen Voraussetzungen Spielstätten dieser Größenordnung in der Rechtsform einer Gesellschaft mit beschränkter Haftung zu repräsentieren und zu leiten.

**SCHRIFTLICHE UNTERLAGEN** über die näheren Rahmenbedingungen können bei der

Theaterholding Graz/Steiermark GmbH, Herrn Geschäftsführer Dr. Peter Nebel, per Adresse Gleisdorfer Gasse 10 a, 8010 Graz, Tel.: 0316/8008 DW 8008 oder 8889, Email: [pn@theaterholding.at](mailto:pn@theaterholding.at) angefordert werden.

Ausführliche schriftliche Bewerbungen werden bis spätestens 31. März 2008 an obige Adresse erbeten.

Alle Bewerbungen werden selbstverständlich vertraulich behandelt.

### Inserentenverzeichnis

Ahlers + Lamprecht AL .....	41
Bühnenbau Wertheim GesmbH....	49
Geriets.....	5
Gewerkschaft KMSfB.....	61
Grothusen AV.....	39
Kain.....	66
Klik Bühnensysteme .....	72
LB electronics Ges.m.b.H.....	29
LDDE .....	63
Lighting innovation.....	57
Rezak High Power Projection.....	19
Riedel.....	45
Stenger.....	66
Studer .....	13
Studiokonzept Medientechnik ....	63
TOPLAK .....	59
Wagner Biro Stage Systems .....	2
WIENER EVENT TECHNIK .....	8, 68
2m Theater und Veranstaltungstechnik.....	7

### art & event THEATERSERVICE GRAZ GmbH

Die **Theaterservice Graz GmbH** sucht für die Dekorationswerkstätten eine/n:

#### PRODUKTIONSBETREUER/IN

Der **Aufgabenbereich** umfasst die Planung und Produktionsbetreuung von Bühnenbildern bis zur Fertigstellung.

Dazu gehören die Detailberatung, -abstimmung mit den Kunden, sowie die Kalkulation und die Erarbeitung des technischen Umsetzungskonzeptes in Zusammenarbeit mit der Werkstättenleitung und der Produktionsleitung. Neben der Terminkoordination gehört auch die Arbeitsvorbereitung zu diesem Aufgabenbereich.

Vorausgesetzt werden **Erfahrungen** mit Autocad 2008, 3D Konstruktion und Projektmanagement.

Eine **Ausbildung** in einem der Bereiche HTL für Innenausbau/Hochbau, TU Architektur/Bühnengestaltung, FH Veranstaltungstechnik/Theatertechnik oder Maschinen-/Stahlbau, oder Vergleichbares, sowie 2-3 Jahre Berufserfahrung, sind von Vorteil.

Wenn Sie Interesse an künstlerischer Gestaltung haben und auch Bereitschaft sich in diesem Gebiet weiterzuentwickeln, richten Sie bitte Ihre Bewerbungsunterlagen an:

Theaterservice Graz GmbH  
z. Hd. Fr. Romana Gaugl, Kaiser-Josef-Platz 10, 8010 Graz  
[romana.gaugl@buehnen-graz.com](mailto:romana.gaugl@buehnen-graz.com)

[www.theaterservice-graz.com](http://www.theaterservice-graz.com)

### THEATER THEÄT

BIEL SOLOTHURN BIENNE SOLEURE

DAS THEATER BIEL SOLOTHURN ist ein Zweipartnenbetrieb und bespielt nebst den Theatern in Biel und Solothurn auch zahlreiche Gastspielhäuser.

**Ab der Spielzeit 2008/09 (August 2008), oder früher, suchen wir für das Stadttheater Solothurn eine/n**

#### Bühnenmeister/in

Sie sind verantwortlich für den termingerechten Auf- und Abbau der Dekoration sowie den reibungslosen Ablauf des Bühnenbetriebes während der Proben und Vorstellungen (inkl. Durchführung der Beleuchtungsproben). Sie erstellen die Grundrisse für alle Bühnenaufbauten, die Ablaufpläne mit den Umbauten und Anpassungen, und setzen die dafür benötigten Mitarbeiter ein.

Sie verfügen über eine handwerkliche Ausbildung, Organisationstalent, Führungskompetenzen und gute EDV-Kenntnisse (MS Office). Sie sind belastbar – auch in Stress-Situationen – und an flexible Arbeitszeiten gewohnt. Gute Beleuchtungskenntnisse sind erwünscht. Integrations- und Kommunikationsfähigkeit, Flexibilität und künstlerisches Einfühlungsvermögen setzen wir voraus.

Ihre Bewerbung richten Sie bitte bis 28.02.2008 an:

THEATER BIEL SOLOTHURN  
Philippe Anderegg, Technischer Leiter  
CH-2500 Biel 3, Schmiedengasse 1, Postfach  
Tel. +41 (0)32 622 23 27  
E-mail: [tech.leiter@theater-solothurn.ch](mailto:tech.leiter@theater-solothurn.ch)  
[www.theater-solothurn.ch](http://www.theater-solothurn.ch)