

PROSPECT

FACHMAGAZIN DER OETHG UND DER AKADEMIE DER OETHG
FÜR BÜHNEN- & VERANSTALTUNGSTECHNIK

Der Mega-Event in der Wiener Stadthalle:

Eurovision Song Contest 2015

Technische Realisierung



Foto: ORF/Thomas Reinstorfer

Bestaunt:

Das wirklich imposante, wandelbare Bühnenbild der Seebühne Mörbisch

Erforscht:

Tosca im Römersteinbruch: Konstruktion und Antriebe des Engels als Bühnenbild

Ermittelt:

Neu entwickeltes Bühnen-Equipment sowie News aus der Veranstaltungsbranche