

## Tagungen, Messen, Ausstellungen

**23. – 24. 10. 2014**

Wien, Messe Wien Congress Centre

### MEET 2014 – Messe für Event und Theater

Die von der OETHG veranstaltete MEET 2014 stellt die Verbindung von Technik und Kunst mit einem umfangreichen Angebot dar. Diese Veranstaltung bringt Informationen über alle wichtigen Neuerungen der Veranstaltungstechnik nach Wien und bietet darüber hinaus eine Gesprächsplattform für alle Theater- und Eventverantwortlichen. Die MEET ist die einzige Fachmesse in Österreich auf dem Sektor Veranstaltungstechnik. Die OETHG freut sich darüber hinaus, im Rahmen der MEET auch ein anspruchsvolles Fachtagungsprogramm anbieten zu können. Besucher-Zielgruppe:

Verantwortliche aller Branchen und Institutionen, die mit Konzeption, Einkauf, Produktion oder Organisation von Theateraufführungen & Veranstaltungen betraut sind.

Erstmals wird diese Messe zweitägig durchgeführt, deshalb werden die Öffnungszeiten am Donnerstag, 23. Oktober 2014 bis 19.00 Uhr und am Freitag, 24. Oktober 2014 bis 18.00 Uhr erweitert. Der Eintritt ist frei.

[www.meet-austria.at](http://www.meet-austria.at)

**20. – 23. 11. 2014**

Köln, Congress-Centrum Nord

### 28. Tonmeistertagung

Die Tonmeistertagung ist ein traditionell hochkarätig besetztes Expertentreffen für Audioprofis, Produzenten, Künstler, Hersteller, Ausrüster, Entwickler und Wissenschaftler, die als Katalysator für wertvollen Erfahrungsaustausch, praxisnahe Informationen, neue Perspektiven und Impulse erneut deutliche Zeichen setzen konnte. Abgedeckt werden die Arbeitsbereiche Broadcast, Film, Video, Tonträger-Produktion, ebenso Interaktive Medien, Distribution und Programmaustausch, Bühne und Event, Hard- und Software-Herstellung, Forschung und Entwick-

lung sowie Lehre und Ausbildung. Der internationale Fachkongress bietet in vielfältiger Weise einen umfassenden Überblick über die aktuellen Trends in der Branche durch Vorträge, Workshops, Roundtables, TMT-Academy („Hands On“-Sessions im vollständig eingerichteten Studio), Talk Back (Forum für Aufnahmekritik und Diskussion), Education-Forum (12 Hochschulen präsentieren ihre Studien-Angebote), Präsentation aktueller Produkte und Innovationen sowie eine große Ausstellung professioneller Audio- und Videoanlagen. Brancheninformationen aus erster Hand im Rahmen persönlicher Gespräche, qualifizierte Ansprechpartner, die an Ort und Stelle Rede und Antwort stehen, sowie der persönliche, intensive Erfahrungsaustausch unter Fachkollegen zu praxisnahen Themen machen die Tonmeistertagung zu einer zukunftssicheren Plattform mit Tiefgang.

[www.tonmeister.de/tmt/2014](http://www.tonmeister.de/tmt/2014)

**20. – 21. 11. 2014**

Wien, Technische Universität

### 7. Internationaler Facility Management Kongress

Dieser Kongress ist nationaler und internationaler FM-Treffpunkt für Praktiker und Wissenschaftler.

Unter dem Motto „Wissenschaft trifft Praxis“ erfahren Besucher von international führenden Praktikern und Wissenschaftlern Wissenswertes und Neues aus folgenden Themenbereichen: Compliance und Betreiberverantwortung, dem neuen Energieeffizienzgesetz, New Ways of Working, BIG Data und FM. Neben Best-Practice Beispielen sollen wissenschaftliche Forschungsergebnisse und internationale Studien neue Denkanstöße geben und neue Wege des FM aufzeigen.

Dr. Alexander Redlein, Professor für Immobilien und Facility Management an der TU Wien, und seinem Team ist es in den vergangenen Jahren gelungen, den Kongress zu einem großen internationalen Event rund um

das Thema Facility und Immobilienmanagement zu machen, das vor allem die Bedeutung des Managements in den Mittelpunkt stellt.

[www.ifm.tuwien.ac.at/kongress](http://www.ifm.tuwien.ac.at/kongress)

**25. 11. – 26. 11. 2014**

Paris, Dock Pullman, Porte de la Chapelle, 75100 Paris

### JTSE –

#### Int. Ausstellung und Fachkongress für Theater- und Veranstaltungstechnik

Internationale Bühnentechnische Fachtagung mit den Themen: Bühnentechnik, Planung- und Beratung, Stoffe und Sessel, Licht und Beleuchtung, Tontechnik, Sicherheitstechnik, Ausbildung und Dienstleistung.

[www.jtse.fr](http://www.jtse.fr)

**21. – 22. 1. 2015**

Dortmund, Messe Westfalenhallen, Hallen 4, 7 und 8

### Best of Events International (BoE) 2015

Die Messe BoE (Best of Events) in Dortmund ist die internationale Fachmesse für Events und Live-Marketing mit Veranstaltungs-services & Kongress.

Mehr als 400 Unternehmen, deren Angebot die Ausstattung von Events mit Mobiliar, Veranstaltungstechnik und IT, Catering und Zelten ist, präsentieren sich ebenso auf der BoE, wie Hotels mit ihren Veranstaltungsangeboten, Hallen und speziellen Locations. Das Angebotsspektrum wird von Ausstellern ergänzt, die in den Bereichen Event-Management, Kreation und Planung sowie Aus- und Weiterbildung tätig sind.

Den Entscheidungsträgern der Eventbranche bietet die BoE mit dem dazugehörigen Kongress am Anfang eines jeden Jahres die Möglichkeit, einen umfassenden Marktüberblick zu erhalten, neue Produkte und Dienstleistungen kennenzulernen sowie unzählige Gelegenheiten für Geschäftskontakte sowie ein attraktives Rahmenprogramm.

[www.boe-messe.de](http://www.boe-messe.de)

**10. 2. – 12. 2. 2015**

Amsterdam, Amsterdam RAI

### ISE (Integrated Systems Europe) 2015

Es ist dies eine Ausstellung für professionelle AV Systemintegration & elektronische Integration in Geschäfts- und Wohngebäuden. Die ISE präsentiert die neuesten Entwicklungen auf den Gebieten Video- und Audiokonferenz, Kommunikationssystem für Büro und Haushalt, sowie Daten- bzw. Webkonferenz. Im Gegensatz zu Publikumsmessen richten sich die Veranstalter nur an die Fachleute aus der Branche. Für Weiterbildung und Information sorgt ein sehr gutes Konferenzprogramm. Hersteller und Dienstleister aus ganz Europa werden ihre Entwicklungen in Amsterdam vorstellen.

[www.iseurope.org](http://www.iseurope.org)

**9. – 11. Juni 2015**

Berlin, Messe Berlin

### Stage|Set|Scenery

Diese internationale Fach- und Kongressmesse für Veranstaltungstechnik ist ein Branchentreffen für Fachleute und Entscheidungsträger, Einkäufer sowie technisches Personal aus Film, Theater, Oper, Museen und Event. Die Fachmesse findet 2015 zum ersten Mal statt. Dienstleister und Handelsunternehmen sowie Handwerksfirmen und Planer stellen aktuelle Produkte, Trends und Dienstleistungen unter anderem aus den Bereichen Bühnen- und Veranstaltungstechnik, Lichttechnik und Lichtdesign, Kommunikations- und Netzwerktechnik und Akustik vor.

Die „International Stage Technology Conference“ ist Bestandteil der Messe und bietet Teilnehmern Vorträge und Podiumsdiskussionen mit Fachleuten sowie Gelegenheit zum Wissens- und Gedankenaustausch.

[www.stage-set-scenery.de](http://www.stage-set-scenery.de)

(siehe auch nebenstehenden Beitrag)

## „Vorhang auf!“ für die „Stage|Set|Scenery 2015

Wichtige Key-Player aus den verschiedensten Bereichen der Branche haben ihre Teilnahme bestätigt, darunter TÜCHLER Bühnen- & Textiltechnik GmbH und Waagner-Biro Austria Stage Systems AG aus Österreich. Schon jetzt haben sich Aussteller aus 15 Ländern – Belgien, Deutschland, China, Finnland, Frankreich, Großbritannien, Italien, Kanada, Niederlande, Österreich, Polen, Schweiz, Serbien, Spanien und den USA – angemeldet. Die Veranstalter rechnen mit rund 300 Ausstellern und 7.500 Fachbesuchern.

Die **Stage|Set|Scenery** hat es sich zum Ziel gemacht, verstärkt internationale Zukunftsmärkte der Branche anzusprechen und mit internationalen Verbänden zu kooperieren. So konnten der Weltverband der Szenografen, Theater-Architekten und Theater-Techniker (OISTAT) und Verbände aus Amerika (usitt), China (CETA), Großbritannien (ABTT), den Niederlanden (VPT), Österreich (OETHG), Schweden (STTF), der Schweiz (svtb-astt) als Kooperationspartner beziehungsweise Unterstützer gewonnen werden.

### Die „International Stage Technology Conference“

Die von der DTHG organisierte „International Stage Technology Conference“ ist integrativer Bestandteil der **Stage|Set|Scenery** sein und umfasst ein internationales Symposium, Fachvorträge, Workshops, Seminare, Roundtables und Präsentationen. Ab sofort und bis zum 3. Dezember 2014 können Fachleute Vortragsthemen für die International Stage Technology Conference einreichen.

Bewerbungen können an [conference@stage-set-scenery.de](mailto:conference@stage-set-scenery.de) gerichtet werden. Alle Programmbeiträge werden von einer Jury begutachtet und die Referenten am 31. Jänner 2015 benachrichtigt.

### Für wen wird der rote Teppich ausgerollt?

Mit dem nationalen Preis „Weltenbauer“, der von der OISTAT initiierten internationalen „Theatre Architecture Competition“ und dem deutschen Beitrag der Prager Quadriennale 2015 wird die **Stage|Set|Scenery** Heimat für Preisverleihungen und Vorstellungen von Nominierten sein.

# stage | set | scenery

WORLD OF ENTERTAINMENT TECHNOLOGY

FACHMESSE UND KONGRESS · BERLIN · 9. – 11. JUNI 2015

Fachmesse und Kongress „Stage|Set|Scenery“ werden erstmals vom 9. bis 11. Juni 2015 auf dem Berliner Messegelände stattfinden. Die Stage|Set|Scenery, ist die internationale Fachmesse und der internationale Kongress für Theaterfachplanung, Architektur, Film, Eventservices, Bühnen-, Licht-, Ton-, Video- und Medientechnik sowie Maske, Kostümdesign und Dekorationsbau, Akustik, Studio-, Ausstellungs- und Museumstechnik.

Organisationspartner der Messe Berlin ist die Deutsche Theater-technische Gesellschaft (DTHG).

Eines der drängenden Themen ist das Thema Veranstaltungs- und Besuchersicherheit, das auf der „Safety in Action“-Bühne in Halle 3.2 umfassend behandelt wird.

Noch bis zum 3. Dezember 2014 läuft ein Call-for-Papers für die „Safety in Action“-Bühne. Bewerbungen können an [safety@stage-set-scenery.de](mailto:safety@stage-set-scenery.de) gerichtet werden und können für zwei Arten von Vortragformaten eingereicht werden: Fachvortrag zu einem sicherheitsrelevanten Thema oder Produktpräsentation einer Firma, die im sicherheitsrelevanten Umfeld tätig ist. Alle Programmbeiträge werden von einer Jury begutachtet und die Referenten am 31. Jänner 2015 benachrichtigt. Am „Meeting Point Besuchersicherheit“ finden Fachbesucher Unternehmen, die Produkte und Dienstleistungen zu den Themen Absperrtechnik und Beschilderung, Digital Signage, Unfallverhütung und Arbeitsschutz, baulicher Brandschutz, abwehrender Brandschutz, nicht brennbare und

schwer entflammbare Materialien, Personensicherungsanlagen, Besuchersicherheit, Sprachalarmierung, Sicherheitsbeleuchtung, Sanitäts- und Ordnungsdiensten, Sicherheitsplanung und -beratung sowie Sicherheitstechnik anbieten.

### Die Stage|Set|Scenery kommt nach Österreich

Am 23. und 24. Oktober 2014 können Sie das Team der **Stage|Set|Scenery** auf der MEET im Exhibition & Congress Center der Messe Wien treffen. Wenn Sie einen Termin vor Ort vereinbaren wollen, schreiben Sie eine E-Mail an [stage-set-scenery@messe-berlin.de](mailto:stage-set-scenery@messe-berlin.de).

### Für junge, innovative Unternehmen, die nicht älter als 3 Jahre sind, hat die Stage|Set|Scenery ein besonderes Angebot:

Startup-Unternehmen haben die Möglichkeit, sich auf einem Gemeinschaftsstand einem internationalen Ausstellermfeld zu präsentieren, wichtige Geschäftskontakte zu knüpfen und für sich neue Märkte zu erschließen.

- Standfläche: 3,00 m breit x 2,50 m tief = 7,50 m<sup>2</sup>
- Standbau: Material: Holz, natur
- Reihenstände (1-seitig offen, 1 Rückwand und 2 abgeschrägte Seitenwände), Eckstände (2-seitig offen, 1 Rückwand und 1 abgeschrägte Seitenwand)
- Die Abhängung von leichten Tafeln/Firmenschildern/Logos ist möglich, sollte jedoch rückstandsfrei erfolgen.
- Ausstattung: 1 Tisch, 2 Stühle, Teppich, Stromanschluss 3,3 KW, inklusive Steckdose
- 4 Ausstellerausweise inkl. AUMA-Gebühr, inkl. Media-Package

**Kosten: EUR 950,00 zzgl. gesetzl. MwSt.**