



PLASA 2008

Ein Messerückblick

Ing. Gerhard Berent (Text und Fotos, wenn nicht anders angegeben)

Vom 7. bis 10. September 2008 fand wieder die von der „Professional Light and Sound Association“ (PLASA) veranstaltete Messe in London statt. Auf dem Sektor Licht stand die Ausstellung diesmal wiederum ganz im Zeichen der LEDs, die sich mehr und mehr als die Lichtquelle der Zukunft erweisen. Die mit ihnen zu erzielenden Lichtausbeuten sind erstaunlich und ich bin stets überrascht, dass es den Herstellern immer wieder gelingt, teilweise gravierende Neuerungen zu entwickeln. Nachfolgend meine wichtigsten Eindrücke.

Barco

Die Top-Meldung auf der diesjährigen PLASA war die offizielle Bekanntgabe des Kaufes der Firma High End durch Barco und die Präsentation von High End auf dem Barco-Stand bei einer kurzen und etwas seltsamen Pressekonferenz mit Statements von beiden Seiten.

Gleichzeitig wurde der neue Scheinwerfer „SHOWPIX“, das erste Gerät einer neuen, gemeinsamen Reihe präsentiert. SHOWPIX ist beides: ein Hochleistungs-LED-Washlight



Der „SHOWPIX“ von Barco

und ein programmierbarer Scheinwerfer, der Grafiken darstellen kann. Durch einen eingebauten Mediaserver – wie bei der DL-X-Serie von High End – erfolgt die Steuerung des SHOWPIX über Standard-DMX-Konsolen. Mit 70 DMX-Channels oder via Pixel Mapping von 390 Channels können

die 127 Stück 3W LEDs, die sich auf dem Gerätekopf mit 18 Zoll (457,2 mm) Durchmesser befinden, angesteuert werden.

Insgesamt ergibt der SHOWPIX eine Lichtstärke von 24.000 RGB Lumen.

www.grothusenAV.com



Die SHOWPIX-Geräte am Barco-Stand



Alpha Beam 300 gewann einen „PLASA Award“



Alpha Beam 1500



Die gebündelte parallele Abstrahlung des Alpha Beam 300

Clay Paky

Neu sind **Alpha Beam 300** und **Alpha Beam 1500**. Beide sind für den Einsatz bei großen Entfernungen, also in Stadien und Arenen gedacht. Daher verfügen sie über eine fast parallele Abstrahlung, ähnlich den Landscheinwerfern eines Flugzeuges. Der Alpha Beam 300 erzeugt einen sehr engen Lichtkegel und soll dreimal so hell wie ein 1200 W Wallwash-Scheinwerfer sein. Das 1500 W-Gerät ist mit neuen Grafik-, Farb- und Bewegungsmodi ausgestattet.

Auf der PLASA hat Clay Pakys Alpha Beam 300 einen „**PLASA Award for Innovation**“ gewonnen. Die Jury zeigte sich von der Verschmelzung bereits existierender Technologien zu einem neuen Werkzeug beeindruckt und lobte die Vielseitigkeit und Flexibilität des Scheinwerfers.

DPA

Dieser Hersteller von Kondensatormikrofonen und Mikrofonlösungen für professionelle Anwendungen in Studio, Theater, Rundfunk und Film hat spezielle Mikrofone für Musikinstrumente (Streich- wie Blasinstrumente) mit hervorragender, naturgetreuer Übertragung entwickelt. Diese sind leicht und mit wenigen Handgriffen am Instrument zu montieren. Die **neue 4099-Reihe**, von der die ersten vier Modelle (für Gitarre, Trompete, Violine und Sax) fertig sind, wurde zum ersten Mal vorgestellt. Alle 4099 Kondensatormikrofone besitzen eine Supernieren-Charakteristik und können hohe akustische Pegel verzerrungsfrei verarbeiten.

www.studer.at



Befestigung des 4099-Kondensatormikros an einem Saxophon, einer Gitarre und einer Violine



ETC

Auf der PLASA wurde von ETC das neue Architektur-Beleuchtungssteuerungssystem **Unison** in Europa eingeführt.

Herzstück des neuen Systems, mit dem anspruchsvolle und umweltfreundliche Technologien in die Beleuchtungslösungen von Theatern und Foyers Einzug halten sollen, ist die **Beleuchtungssteuerung „Paradigm“**.

Das Energiemanagement kann durch Ausnutzung von Tageslicht, Präsenzerkennung und programmierten Zeitschaltungen Kosten sparen. Die neue Unison Paradigm-Produktfamilie umfasst leistungsstarke Software, elegante Touchscreens und Wandstationen, modulare Dimmer- und Steuereinheiten sowie komfortables Zubehör und bietet damit die derzeit anpassungsfähigsten und intelligentesten Steuerungssysteme. Es wird als die ideale Lösung für Theater, Hotels, Kunst- und Konferenzzentren bezeichnet.



Source Four HID-Scheinwerfer von ETC für langen Dauerbetrieb

Foto: ETC

Die neue Version von „**SmartSoft**“ ermöglicht nun das Editieren von Lightshows auf allen Konsolen der SmartFade-Reihe. Der freie Download ist sowohl für PCs als auch für Mac-Rechner geeignet und steht auf www.etcconnect.com/SmartSoft bereit.

Der neue **Source Four 70W HID** ist als Profil- oder PAR-Scheinwerfer lieferbar und bringt bis zu 25 Prozent mehr Lumen/Watt. ETC entwickelte die Source Four HID-Scheinwerfer speziell für langen Dauerbetrieb.

www.lightninginnovation.at

Die Unison Paradigm Produktfamilie





Raffinierter Mehrzweck-Haken für Stangenbediente Scheinwerfer

Lightstore.eu

Zeigte einen wirklich raffinierten Haken für Stangen-bediente Scheinwerfer mit spezieller Möglichkeit für Tor-Bedienung, Kabel-Verhängung und mehr.

www.lightstore.eu

Das neue GrandMA2 von MA Lighting bietet jeglichen Bedienkomfort



Das LED-Schnick Schnack-System



MA Lighting

Präsentationsschwerpunkt war das neue „Grand MA2“-Lichtstellpult. Das „alte“ wird nach wie vor erzeugt und unterstützt. Natürlich ist auch die Kompatibilität nach unten (neu zu alt) gegeben. Die Konsole hat max. 256 DMX-Universes. In der Full-size-Ausführung verfügt es über 30 motorisierte Regler und einen motorisierten Monitor-Flügel (alle 3 TFT-Touchscreens können damit in den optimalen Betrachterwinkel gestellt werden). Insgesamt sind auch 5 USB-Anschlüsse vorhanden. Natürlich können auch noch Zusatz-Reglerpulte angeschlossen werden. Eine Schublade mit Eingabe-Tastenfeld ist ein weiteres, nützliches Detail.

Schnick Schnack LED Media-Systeme ist eine weitere Neuerung von MA Lighting. Hier sind LEDs in Metallfingerringen montiert, die zu großen Flächen zusammengefügt werden können. Zusätzlich können darauf auch noch beliebige Motive projiziert werden, wobei die Fläche dann als Projektionsfläche mit LED-Lichteffekten wirkt.

www.malighting.com



Das Innenleben des neuen MAC III

Martin

Neu bei Martin ist der **MAC III**, ein 1500W kopfbewegter Profiler, der über 33.000 Lumen bringt. Mit ihm ist eine subtile, nahtlose Farbmischung mit besonders satten Farben möglich. Schnelle Farb- und

Gobowechsel zeichnen diesen Scheinwerfer aus. Ein Zoomen von 11,5° auf 55° ist in der unglaublich kurzen Zeitspanne von weniger als einer Sekunde möglich.

www.martin-professional.de

Neutrik

Neutrik stellte als Weltneuheit den ersten „**unisex**“ XLR Kabelstecker **convertCON** vor. Egal ob ein Einbaustecker oder eine Einbaubuchse verbunden werden soll, der **convertCON** passt immer. Durch einen raffinierten Mechanismus kann mit einem kurzen Handgriff ganz einfach und schnell zwischen „Manderl“ und „Weiberl“-XLR-Kabelstecker gewechselt werden. Und das jederzeit und ohne jegliches Werkzeug. Keine Adapter sind mehr notwendig. Der 3-polige XLR Kabelstecker verfügt über Goldkontakte und das Anschließen an Kabel ist genau so unkompliziert wie bei der bewährten XX-Serie von Neutrik. Auch sonst bietet das neue Produkt alle Vorteile der XX-Serie.

Dafür wurde Neutrik auf der PLASA mit dem „**PLASA-Award for Innovation**“ ausgezeichnet.

www.neutrik.com



Der „unisex-XLR-Kabelstecker convertCON“ erhielt den „PLASA-Award for Innovation“



Diese HMI-Lampe bringt 24.000 W Leistung



Die Fast Fit-Sockeln von OSRAM und Philips sind jetzt kompatibel

Osram

Die ausgestellte, zweiseitig gesockelte HM-Lampe mit 24.000 W (kein Druckfehler), war sehr beeindruckend. Weiters haben sich Osram und Philips bei den von diesen beiden Firmen getrennt entwickelten „Fast Fit“-Sockeln aneinander angeglichen, sodass beide Produkte jetzt ergänzbar und austauschbar sind. Auch Osram legt nun viel Gewicht auf LEDs. Hübsch war beispielsweise die gezeigte Beleuchtung für Gläser-Regale.

www.osram.at

Philips

Präsentierte eine Reihe von neuen MSR-Lampen sowie eine Ceramiclampe.

Ferner werden von Philips – wie auch bei Osram – die „Fast Fit“-Sockeln mit den passenden Lampen weiter entwickelt und das Angebot verbessert. Sie sind jetzt kompatibel mit den Fast Fit-Sockeln von Osram.

www.philips.at

Die von Philips präsentierten MSR-Lampen



Robe

Führte einen Linsen-Scheinwerfer mit einer Plasmalampe vor. Die Kenndaten:

- Farbtemperatur 6000 K
- Farbwiedergabefaktor 95
- Lichtausbeute 16.000 lm
- Leistungsaufnahme 300W bei 25V
- Lebensdauer 30.000 Stunden

Mit dem „DigitalSpot 3000 DT“ präsentierte Robe den weltweit ersten digitalen Moving Light-Projektor, bei dem ein auf LED-Technik basierendes Wash Light mit einem digitalen Moving Light-Projektor kombiniert ist. Das Ergebnis sind erstaunliche digitale Gobo-Effekte und hochgesättigte Farben bei der Projektion. Mit der verwendeten DL-P und LED-Technik werden 2.700 ANSI Lumen von einer einfachen 200W-Projektionslampe erzielt. Bei Projektion auf sphärische und zylindrische sowie ver-



Robe zeigte als Weltneuheit den „DigitalSpot 3000 DT“, einen digitalen Moving Light-Projektor

winkelte Oberflächen erfolgt eine selbsttätige Entzerrung. Sämtliche gängigen Bild- und Videoformate werden verarbeitet.

www.robedigital.com

Rosco

Hat ein System entwickelt, bei dem eine Reihe von Bildern mit Farben überlagert werden kann, wobei ganz spezielle Effekte entstehen. Weiters wurden über 400 neue Gobos gezeigt, und zwar 194 in Stahl, 202 Glas Spektrum und 12 Effekt Glas Gobos.

Außerdem gibt es jetzt eine DMX-gesteuerte Einschub-Iris. Diese motorisierte Iris kann beim ETC Source Four, beim Selecon Pacific und auch bei vielen anderen eingesetzt werden.

www.rosco.com



DMX-gesteuerte Einschub-Iris



Kein Problem mehr...

High-End goes Beltpack!
Schoeps CMR macht's möglich!
Vertrieb Österr.: Kain Audio, 5020 Salzburg,
Tel: 0662 43 77 01, www.kainaudio.at



Groß beworben das e965 am Sennheiser Stand

Sennheiser

Propagiert die neue **MKH 8000-Serie** mit sehr kleinen Mikrofonen (Hochfrequenz-Kondensatormikrofone), das Handmikrofon e965 und das extrem kleine MKE1 für Headsets.

MKH 8020:

Das MKH 8020 eignet sich mit seiner kugelförmigen Richtcharakteristik



MKH 8020 – kleines Mikrofon mit Kugelcharakteristik

perfekt als Hauptmikrofon für AB-Stereophonie. Da bei diesem Mikrofon kein Nahbesprechungseffekt auftritt, ist es auch eine sehr gute Wahl für



Das Innenleben des e965 mit der Großmembran

Nahaufnahmen. Durch die zusätzliche Oktave am unteren Ende des Frequenzganges eignet sich das MKH 8020 besonders für die Aufnahme von Orgel, Flügel und Kontrabass.

e 965:

Das e 965 ist ein handgehaltenes Vokal-Mikrofon mit Echkondensatorkapsel in Großmembrantechnik. Es eignet sich besonders als Bühnenmikrofon. Sein druckvoller und feinzeichnender Klang macht das e965 zu dem Top-Mikrofon der preisgekrönten evolution 900er-Serie.

Eigenschaften: Umschaltbare Richtcharakteristik (Niere/Super-niere) durch Doppelmembrantechnologie, schaltbarer Low-Cut, schaltbare Vordämpfung (-10 dB), hochwirksamer integrierter akustischer Popp- und Windschutz, sehr gute Körperschalldämpfung durch elastische Kapsellagerung.

MKE 1:

Mikrofon für Headsets mit einem Durchmesser von nur 3,3 mm (!).



Miniatur Kondensatormikrofon MKE1

Eigenschaften: Extrem hoher Grenzschalldruckpegel (142 dB), neu entwickelte Schutzmembran gegen Feuchtigkeit, dünnes, flexibles Kabel (1 mm Durchmesser) welches unempfindlich gegenüber Körperschall ist.

www.grothusenAV.com



Der Miniatursender UR1M von Shure

Shure

Die wichtigste Neuheit war der kleinste am Körper zu tragende **Sender UR1M**. Er ist zirka halb so groß wie die meisten seiner Art und arbeitet mit drei AAA-Batterien. Damit kann eine Betriebszeit bis zu 9 Stunden erzielt werden. Der Sender gehört zur Familie des Shure UHF-R-Systems, welches dem letzten Entwicklungsstandard entspricht. Er ist im Bereich 60–75 Mhz abstimmbare.

www.kainaudio.at

Sommer Cable

Ist spezialisiert auf **Multicore Kabel** für die Multimedia-Kommunikationstechnik. Es ist dies eine der wenigen Firmen, die Kabel in einer Verbindung von Polyuretan und PVC herstellen können, wodurch die Elastizität wesentlich verbessert wird. Bis zu 48 Paare werden einzeln verseilt,

mit Spiralwendel geschirmt und der Gesamtverbund mit einem Kreuzgeflecht geschirmt. Ein 40 paariges Kabel hat solcherart beispielsweise nur einen Durchmesser von 18 mm.

Die **HICON XLR-Steckverbinder** (Mark II) kommen nun in neuem und schlankerem Design auf den Markt, sowie mit einigen cleveren



HICON XLR-Stecker mit neuer Zugentlastung

Foto: Sommer Cable



Verfolger Vedette 12H CC LC mit einer 1200W/80V Lampe

Spotlight

Im Bericht von der BTT/MEET 2008 in Bregenz hat sich leider ein Druckfehler eingeschlichen. Im Scheinwerfer „Evolution“ sind nicht, wie irrtümlich angegeben, nur 3 Linsen, sondern 5 Linsen verarbeitet, wodurch eine wesentlich höhere Qualität gegeben ist. Auf der PLASA zeigte Spotlight eine Reihe neuer Geräte mit einer 1200W/80V-Lampe. Der Parabolspiegelscheinwerfer gibt durch die axiale Lampenführung ein exzellentes Licht. Das Gehäuse für die „Einlinser“ ist so konstruiert, dass Fresnell – oder Planconvexlinsen (klar oder martelliert) eingesetzt werden können. Auch bei diesen Geräten konnte man durch die 1200W/80V-Lampe einen großen Sprung vorwärts machen, was die Helligkeit betrifft.

Veränderungen technischer Details: Eine Führungs-Nut verhindert das lästige und ungewollte Verkanten des Inlets, was Zeitvorteile in der Konfektion bietet. Für Stabilität und nochmals um 15 % verbesserte Zugentlastungskräfte ist die überarbeitete und verstärkte Zugentlastung zuständig. Des Weiteren ist für Kabel mit kleinerem Durchmesser (< 3,6 mm) eine entsprechende Zugentlastung als optionales Zubehör erhältlich. Die XLR Kabel- und Einbaubuchsen besitzen nun eine neue Feder aus gehärtetem Material, was die Steckzyklen enorm erhöht.

www.sommercable.com

Weiters gibt es mit dem „Vedette 12H CC LV“ eine absolute Weltneuheit. Es ist dies ein Verfolger mit ebenfalls der 1200W/80V-Lampe, die auch hier axial eingebracht wird. Mit dem damit notwendigen Ellipsenspiegelsystems ergibt der Scheinwerfer eine hervorragende Lichtausbeute und Lichtverteilung. Er ist mit DMX ansteuerbar. Der Farbwechsler ist manuell zu bedienen.

www.spotlight.it

Strand Lighting

Die Firma gehört seit Anfang dieses Jahres zum Philips-Konzern. Das neueste Lichtstellpult ist die „Palette VL“ mit sehr interessanten Einrichtungen wie Trakball, Fader-Rad, Encoderräder, 25 Tasten-Block für 500 bis 1.500 Kreise. Der genaue Preis war noch nicht zu erfragen, es soll aber äußerst preiswert sein.

Neue Scheinwerfer sind bei Strand Lighting in Entwicklung.

www.strandlighting.com

Das neue Lichtstellpult „Palette VL“ von Strand Lighting



AV Stumpfl

Der unaufhaltsame Trend zu mehr Auflösung und bestmöglicher Qualität wird zum einen durch die hochwertigen Aufnahmegeräte in Form von HD Filmen oder Digitalbildern aus Spiegelreflexkameras geprägt. Zum anderen reichen herkömmliche Abspielgeräte in Videoqualität nicht mehr aus, da man auch bei der Ausgabe bzw. Präsentation nicht auf die hohe Qualität verzichten will.

SC MediaEngine steht für ein hochwertiges Computersystem, das dem jeweiligen Einsatzbereich wie Multidisplay, Digital Signage oder Medienserver optimal nachkommen kann. Alle Systeme sind für den Verbau in einem Serverrack konzipiert.

Die mitgelieferte Software **SC TouchControl Lite DS** macht die SC MediaEngine zu einem eigenständigen Player. Video-, Bild- und Textinformationen bis HD-Qualität können wiedergegeben und geplant werden. Die perfekte Lösung für Digital Signage, HD-Video-Wiedergabe oder Informationsstände.

Im Multidisplaybetrieb kommen mehrere SC MediaEngine-Geräte im Netzwerk zum Einsatz und werden in **Wings Platinum** einfach arrangiert. Die Medienverteilung im Netzwerk wird auf diese Weise ebenfalls von Wings Platinum optimal koordiniert und während der Show kontrolliert.

www.avstumpfl.com



Zero 88

Mit dem neuen Lichtsteuerpult „ORB“ will Zero 88 nach eigener Aussage die Tür zum 21. Jahrhundert aufstoßen. Die optisch

Das innovative neue Lichtsteuerpult „ORB“ von Zero 88

sehr ansprechende Konsole kann auch eine ganze Menge: 2.048 Kanäle, die über DMX-Universen oder Ethernet kontrolliert werden. Mit dem numerischen Tastenfeld, Encoder-Rädern und diversen weiteren praktischen Features kann sowohl der Anfänger, wie auch der erfahrene Beleuchter das Pult problemlos bedienen. Mit ihm können die neuesten LED-, Moving Head- oder Video-Systeme unglaublich flexibel gesteuert werden.

www.rtc.at