

**IMPRESSUM:
PROSPECT**

**Magazin der OETHG
für Bühnen- & Veranstaltungstechnik**

Herausgeber und Medieninhaber:

OETHG Österreichische
Theatertechnische Gesellschaft
Klopstockgasse 39, A-1170 Wien

Blattlinie:

Unabhängiges Kommunikations-
forum für die österreichische
Bühnen-, Theater-, Event-
und Veranstaltungsbranche.

Chefredaktion:

Dipl.-Ing. Günther Konecny
Reisenbauer Ring 8/4/15
A-2351 Wiener Neudorf
Tel.+Fax: +43 (0) 2236 47200
Mobil: 0664 145 89 49

E-Mail: guenther.konecny@netway.at

Spartenverantwortliche:

Ing. Gerhard Berent
Ing. Klaus Lukesch, Alfred Rieger

Anzeigen: Ing. Gerhard Berent

Tel.: +43 (0) 664 504 12 82
E-Mail: g.berent-oethg@aon.at

Auflage: 3.000 Stück

Layout und Gestaltung:

A BISS Z PRODUCTIONS
1090 Wien, Nussdorferstraße 16
E-Mail: gerda.decker@chello.at

Druck: Kenad & Danek GmbH.,
A-7053 Hornstein, Industriestraße 1/11

Erscheinungsweise: 4 x pro Kalenderjahr

**OETHG
Österreichische
Theatertechnische Gesellschaft
Klopstockgasse 39
A-1170 Wien**

**Tel.: +43 (0)1 505 51 18
Fax: +43 (0)1 505 51 18-80**

E-Mail-Adressen:

Sekretariat:
sekretariat@oethg.at

Hr. Intendant DI Kossdorff, Präsident:

jkossdorff@theater-graz.com

Hr. DI Konecny, Geschäftsf. Generalsekretär

und Chefredakteur Prospect:

guenther.konecny@netway.at

Hr. Rieger, Generalsekretär:

alfred.rieger@oethg.at

Fr. Weese, Kaufmännische Leitung:

monika.weese@oethg.at

Fr. Schwarz, Kurs- u. Mitgliedernmeldung:

ausbildung@oethg.at

Hr. Ing. Berent, Inserate Prospect:

g.berent-oethg@aon.at

Hr. Vogl, Fachgruppe EDV:

g.vogl@oethg.or.at

Weiters möchten wir Sie auf unsere

Homepage

www.oethg.at oder **www.prospect.at**
verweisen.



editorial

„Auf dem richtigen Weg“

Es ist mir als Chefredakteur stets ein Anliegen gewesen, dieses Fachmagazin so zu gestalten, dass es die Funktion eines Sprachrohres von Fachmann zu Fachmann erfüllt. Damit meine ich, dass über Projekte, Aufführungen oder Großevents nicht nur berichtet wird, sondern dass vor allem detailliert geschildert wird, wie sie technisch realisiert worden sind. Dem Leser sollen Anregungen für die eigene Tätigkeit gegeben werden und er soll praktische Erfahrungen vermittelt bekommen.

Daher habe ich mich besonders gefreut, als dieser Tage eine Dissertation in Buchform von der Technischen Universität Berlin auf meinem Schreibtisch landete, welches Frau Dipl.-Ing. Bri Newesely zur Erlangung des akademischen Titels „Doktorin der Ingenieurwissenschaften“ verfasst hat und wo ich in ihrem Begleitschreiben lesen durfte: „Ich möchte Ihnen gerne meine Dissertation mit dem Titel „Das Bühnenportal im Theater der Gegenwart“ zukommen lassen, die ich auch auf Grund einiger spannender Artikel Ihrer Zeitschrift fertig stellen konnte.“

Die einzigen Fachzeitschriften, auf die sie während ihrer Arbeit zu diesem Thema zurückgreifen konnte, waren nach ihrer eigenen Aussage die „Bühnentechnische Rundschau“ der DTHG und der „PROSPECT“ der OETHG. Das freut mich natürlich, zeigt es mir doch, dass ich mit dem „PROSPECT“ auf dem richtigen Weg bin.

Dipl.-Ing. Günther Konecny
Chefredakteur



Foto: Grafenegg KulturbetriebsgmbH

Der neue Konzertsaal in Grafenegg

inhalt

- 4 **IDOMENEO** in der Helmut-List-Halle in Graz
- 13 **Paradiesgarten „Elysium 0.1“** – eine Lichtinszenierung für das Jüdische Museum in Berlin
- 16 **Die Weberischen in der Volksoper Wien** – Sounddesign von Martin Lukesch
- 20 **Konzertsaal Auditorium eröffnet** – mit hervorragender Saalakustik
- 26 **Gründung eines internationalen Vereins** gegen den geplanten Ausverkauf vom Funkfrequenzen durch die EU
- 30 **PLASA 2008** – ein Messerückblick über neue Produkte
- 36 **Ausstellung „schein werfen – Theater Licht Technik“** im Österreichischen Theatertechnischen Museum in Wien
- 39 **White Wine Fashion 2008** – Nüchterne Servicehalle wird zur Festlocation
- 40 **Kommentar** – Abriss der Rosenhügelstudios – Das Ende einer Legende?
- 41 **Gesichter – Landschaften der Seele** – faszinierende Lichtinstallation im Wiener Stephansdom
- 43 **Funktionsumbau Ronacher** – Das „Who is Who“ der Projektrealisierung
- 44 **TT08** – Theatertag 2008 im Wiener Ronacher
- 48 **15 Jahre LDDE** – ein Firmenporträt
- 50 **Branchen-Neuigkeiten**
- 56 **OETHG Fachgruppe** – FM-Fachgruppe besucht Kulturzentrum Grafenegg
- 58 **Zeugnisverteilung** für die 4. Klasse zum Lehrberuf „Veranstaltungstechniker“
- 60 **OETHG Aus- und Weiterbildung** – Kursangebote der Akademie der OETHG
- 62 **Termine** – Tagungen, Messen, Ausstellungen
- 63 **Lesestoff, neue OETHG-Mitgliedsfirma, Inserentenverzeichnis**