

5.-7.2.2008

Wien, Messezentrum Wien

ITnT – Fachmesse für Informationstechnologie und Telekommunikation

Nach dem erfolgreichen Start im Jahr 2005 hat sich die ITnT – Fachmesse für Informationstechnologie und Telekommunikation – zu der IKT-Plattform in Österreich für Zentral-, Ost- und Südosteuropa etabliert. Themen sind branchenspezifische Hard- und Software, Netzwerktechnologien, Telekommunikation und e-intelligence. Die ITnT bildet den gesamten Markt innovativer Produkte, Dienstleistungen und Lösungen im IT & Telekommunikations Bereich ab.

www.itnt.at

4.-9.3.2008

Hannover, Messegelände

CeBIT 2008

Als weltweit größte Messe für die ITK-Branche ist die CeBIT der bedeutendste globale Marktplatz und Wegweiser für die digitale Zukunft. 6.153 Aussteller aus 79 Ländern und rund 480.000 Besucher konnte die CeBIT 2007 verzeichnen. Besucherzielgruppen sind Anwender aus Industrie, Handel, Handwerk, Banken, der öffentlichen Verwaltung und der Wissenschaft sowie alle technikbegeisterten Nutzer. Die CeBIT bietet eine internationale Plattform zum Erfahrungsaustausch über aktuelle Trends der Branche und für Produktpräsentationen.

www.cebit.de



Arbeitsrecht für Arbeitgeber

Tipps zur Vermeidung von kostspieligen Fehlern

Von Ralph Jürgen Bährle, Linde Verlag Wien, 2007, 288 Seiten, gebunden, mit zahlreichen Checklisten und einer CD-ROM, € 41,00, ISBN 978-3-7143-0069-7

Das Werk stellt in kompakter und verständlicher Weise die wichtigsten Bereiche des Arbeitsrechts dar. Arbeitgeber erhalten zahlreiche Tipps, um häufige Fehler und die damit verbundenen Kosten zu vermeiden. In den Text integrierte Muster, Beispiele und Checklisten erleichtern die Verständlichkeit und die Umsetzung von Vorschlägen in die Praxis. Der Aufbau des Buches orientiert sich an häufig vorkommenden Fallgestaltungen und Meinungen der Arbeitgeber, die unter juristischen Aspekten bedenklich oder falsch sind. Die Themen reichen von Bewerbung und Einstellung, Arbeitsvertrag, Krankheit, Ausbildungsverhältnisse bis hin zur Kündigung und zum Arbeitsgerichtsprozess.

Dienstvertrag – freier Dienstvertrag – Werkvertrag (für Österreich)

Von Martin Freudhofmeier, Linde Verlag Wien, 2007, 152 Seiten, gebunden, € 33,10, ISBN 978-3707311066

Eine in der Praxis im Bereich des Arbeitsrechts wie auch des Abga-

benrechts vielfach diskutierte Frage ist die Abgrenzung zwischen echtem Dienstvertrag, freiem Dienstvertrag und Werkvertrag. Denn, sowohl der freie Dienstvertrag als auch der Werkvertrag haben in den vergangenen Jahren an Bedeutung gewonnen. Das Buch versteht sich daher in erster Linie als praxisbezogener Ratgeber. Neben einer detaillierten Wiedergabe der Rechtslage und der Evaluierung der Abgrenzungsmerkmale Dienstvertrag – freier Dienstvertrag – Werkvertrag, wird eine umfassende Darstellung der Judikatur und Ansichten der Verwaltungsbehörden dargelegt, die anhand von mehr als 100 Fallbeispielen aufgearbeitet werden.



Ergänzt wird das Praxishandbuch durch ausgewählte Tipps zur vorbeugenden Risikovermeidung, Beispiele aus der Praxis, ein eigenes arbeitsrechtliches Kapitel zum Thema freier Dienstvertrag sowie zahlreiche Musterformulierungen und Vertragstexte.

Bühnentechnik

Mechanische Einrichtungen

Von Bruno Grösel, Oldenbourg Industrieverlag München, 4. grundlegend überarbeitete Auflage, 2007, Hardcover, gebunden, 330 Seiten mit 280 Abb., € 64,80, ISBN 3-8356-3128-4

1995 erschien die 1. Auflage der „Bühnentechnik“. Sie fand breite Anerkennung in Fachkreisen und dient seither als unentbehrliches und erfolgreiches Handbuch vieler Theaterbetriebe und Lieferanten,

ACHTUNG: Vorankündigung



MEET 2008

Diese internationale Fachtagung mit Firmenforum wird von **OETHG** und **DTHG** gemeinsam mit den befreundeten Verbänden **svtb** und **EVVC** durchgeführt.

Sie findet **vom 28. – 30. Mai 2008** im **Festspielhaus Bregenz** statt.

Interessierte Aussteller möchten wir darauf hinweisen, dass bereits **90 Prozent** der Ausstellungsflächen vergeben sind.

Informationen: www.meet-austria.at

Kontakt: Ing. Klaus Lukesch, Tel. +43-(0)1-258 21 70, Mobile +43-(0)664-498 47 88, e-mail: klaus.likesch@chello.at
Anmeldung: Frau Monika Weese, Tel. +43-(0)1-505 51 18, e-mail: monika.weese@oethg.at



wird aber auch als Lehrbuch in der Ausbildung verwendet. Der Erfolg des Buches hat gezeigt, dass für eine derartige Zusammenstellung bühnen-spezifischen Fachwissens offensichtlich Bedarf besteht. Daher ist es erfreulich, wenn nun schon die vierte Auflage erforderlich ist. Es ist diese aber kein Nachdruck, sondern eine abermals überarbeitete und erweiterte Neufassung. Die Entwicklung der Technik läuft nämlich so rasant, dass eine Überarbeitung unerlässlich war. Insbesondere wurden Elemente allgemeiner Veranstaltungstechnik neu aufgenommen oder ausführlich beschrieben, wie z.B. Ketten- und Bandzüge, Traversen und Traversensysteme für Riggingzwecke oder Mehrzweckhallen. Schließlich wurden auch neu erstellte Normen bei der Behandlung von Aspekten der Sicherheit berücksichtigt. Somit ist sichergestellt, dass das Buch dem Stand der Technik entspricht und wirklich aktuell informiert.

EventGlossar

Eventisch-Deutsch

Von **Frauke von Rönne, Maud Mundschenk und Ernst Allen**, Verlag **Missing Link!**, 1. Ausgabe 2007, 28 Seiten mit zahlreichen farbigen Abb., € 5,20, ISBN 978-3-931234-24-9

Wie in jeder Branche, die sich in ihrer professionellen Ausrichtung von anderen unterscheidet, entsteht auch auf dem Veranstaltungssektor eine eigene Nomenklatur. Diese Fachsprache

verselbständigt sich mittlerweile auf eine Weise, dass sie in ihrer branchen-spezifischen Semantik nicht immer von allen Beteiligten verstanden wird. Aus einer Anmietung wird Dry Hire, aus Aufbauhilfen werden Stage Hands und aus einem Treffpunkt wird eine Venue. Dieses babylonische Fachchinesisch führt im schlimmsten Fall zu teuren Missverständnissen, wenn zwei Vertragspartner die gleichen Begriffe benutzen, aber jeweils etwas anderes meinen.

Die vorliegende 1. Ausgabe des EventGlossars möchte helfen, dieser Sprachverwirrung ein Ende zu setzen und Eventisch in allgemein verständliches Deutsch zu übersetzen. Sie versucht dies mit mehr als 250 Begriffen.

Zu bestellen mit E-Mail info@vplt.org



Die Göbel-Legende

Der Kampf um die Erfindung der Glühlampe

Von **Hans-Christian Rohde**, zu **Klampen!-Verlag**, 2007, 248 Seiten mit 48 Abb., € 29,80, ISBN 3-86674-006-9

Die Glühlampe Erfindung eines deutschen Genies? Hans-Christian Rohde geht einem realen Krimi in der Geschichte der Erfindungen nach. In Deutschland wird Heinrich Göbel als der wahre Erfinder eines gebrauchsfertigen elektrischen Glühlichtes angesehen. Der deutsche Auswanderer soll schon vor Thomas A. Edison eine Kohlefaden-Glühlampe konstruiert haben. Doch war Göbel wirk-

lich der Erste, der die Idee einer Glühlampe umgesetzt hat? Zweifel an der Darstellung der Entwicklung durch Göbel kamen schon früh auf. Dennoch wurden die amerikanischen Fachberichte über die Gerichtsverfahren um das Patent auf die Glühlampe in Deutschland so umgebogen, dass in den 1920er Jahren die Göbel-Legende entstehen konnte: Heinrich Göbel, ein Mann von echtem deutschen Geist und Blut, galt nach der Demütigung durch die Niederlage im Ersten Weltkrieg als der wirkliche Erfinder der Glühlampe: Eine Geschichte, die besonders in den Jahren der nationalsozialistischen Herrschaft gern gehört wurde und bis heute gern gehört wird.

OperMacht TheaterBilder

Neue Wirklichkeiten des Regietheaters

Herausgegeben von **Jürgen Schläder**, Henschel Verlag, August 2006, gebunden, 255 Seiten mit 100 farbigen Abb., € 31,00, ISBN: 3894875569

Die Macht der Bilder dominiert auf unseren Opernbühnen. Seit 20 Jahren setzt das avancierte Regietheater interpretatorische



Basiswissen Arbeitnehmerschutz

Gemeinsam mit den Sozialpartnern hat die AUA dieses Paperback-Handbuch herausgegeben.

Das leicht lesbare Druckwerk bietet auf 220 Seiten einen ausgezeichneten Überblick über den aktuellen Stand des Arbeitnehmerschutzes in Österreich. Neben den nach fachlichen Gesichtspunkten gegliederten Beiträgen wie z.B. über Arbeitsmittel,



Arbeitsstoffe, Elektroschutz, Evaluierung oder Sicherheit finden sich auch allgemeine Beiträge z.B. über Verantwortung und Haftung. Das handliche Werk ist aufgrund seiner Kompaktheit für die Ausbildung von Sicherheitsvertrauenspersonen prädestiniert.

Das Buch kann kostenlos bei der zuständigen AUYA-Landesstelle sowie über die WIFIs und BFls bezogen werden.



festspielhaus st. pölten

Wir suchen zum ehestbaldigen Eintritt eine/n

Beleuchtungsmeister Stellvertreter/in (40 Wochenstunden)

Ihr Anforderungsprofil: Sie besitzen bereits Erfahrung als Beleuchter im Veranstaltungsbetrieb. Zudem zeigen Sie auch Bereitschaft zur Verrichtung hauselektrischer Tätigkeiten (Ausgebildete/r Elektriker/in wäre von Vorteil). Auch administrative Tätigkeiten, wie Angebotseinholungen, Dienstplaneinteilungen, etc. sind Ihnen vertraut. Sie arbeiten gerne im Team, besitzen die Fähigkeit, Mitarbeiter selbständig zu führen und sind Arbeit nach vorgegebenem Dienstplan gewohnt (auch Abend-, Wochenend- und Feiertagsarbeit). Außerdem verfügen Sie über gute EDV-Grundkenntnisse (wenn möglich auch CAD).

Ihre Persönlichkeit: Sie sind flexibel, verlässlich, belastbar und teamfähig.

Dienstort: Festspielhaus St. Pölten, Kulturbezirk 2, A-3109 St. Pölten. Ihre Bewerbung samt Gehaltsvorstellung senden Sie bitte an: personal@noeku.at, z.Hd. Frau Mag. Vieröckl, NÖ Kulturwirtschaft GesmbH., Kulturbezirk 2, A-3109 St. Pölten.

Insertenverzeichnis

Ahlers + Lamprecht AL.....	43
AKG	9
BMS.....	28
Bühnenbau Wertheim Ges.m.b.H.	76
Gerriets	5
Kain	37
Klik Bühnensysteme.....	80
Gewerkschaft KMSfB	69
LB electronics Ges.m.b.H.	21
LDDE.....	78
Lighting Innovation	47
Nüssli	14
OSRAM.....	38
Riedel.....	61
SONO	39
Solid Audio.....	62
SRA Supporting Role Lichttechnik Ges.m.b.H.	73
Waagner Biro Stage Systems	2
WIENER EVENT TECHNIK.....	19, 71

Neue OETHG-Mitgliedsfirmen

Es freut uns, folgende Firmen als neue OETHG-Mitglieder begrüßen zu können:



AV Stumpfl GmbH
Mitterweg 46
4702 Wallern

Tel: +43-(0)7249-428110
Fax: +43-(0)7249-428114
E-Mail: Fred@AVstumpfl.com
Homepage:
www.AVstumpfl.com
Ansprechpartner:
Herr Dipl.-Ing. Fred Neulinger



**Eltner Musikinstrumente
Großhandel GmbH**
Kaserngasse 25
8750 Judenburg

Tel: +49-(0)3572-85419-15
Fax: +49-(0)3572-82144
Mobil: +49-(0)676-527544
E-Mail: m.reinthal@eltner.at
Homepage: www.eltner.at
Ansprechpartner:
Herr Matthias Reinthaler



**Zkoor Software Technologies
GmbH**
Museumsplatz 1 /
Quartier 21 MQ
1070 Wien

Tel: +43-(0)699 1414 8000
E-Mail: z.office@zkoor.at
Homepage: www.zkoor.at
Ansprechpartner:
Herr Mag. Werner Petricek



Stageco Austria
Am Hafen 6
2100 Korneuburg

Tel: +43-(0)1-270 72 39
Fax: +43-(0)1-270 74 53
E-Mail:
info.austria@stageco.com
Homepage: www.stageco.com
Ansprechpartner:
Frau Astrid Ruch



**2m Theater- und
Veranstaltungstechnik GmbH**
Wilhelmstraße 96
D-42489 Wülfrath
DEUTSCHLAND

Tel: +49-(0)2058-89 32 27 20
Fax: +49-(0)2058-89 32 27 10
Mobil: +49-(0)171 333 01 92
E-Mail:
p.mettler@2m-deutschland.de
www.2m-deutschland.de
Ansprechpartner:
Herr Ing. grad. Peter Mettler



**Strobl Technik und Event
GmbH & Co KG**
Holzstraße 2
4020 Linz

Tel: +43-(0)732-93065-601
Fax: +43-(0)732-93065-615
E-Mail:
office@strobl-technik-event.at
Homepage:
www.strobl-technik-event.at
Ansprechpartner:
Herr Axl Strobl