

Tagungen, Messen, Ausstellungen

14.8.2007-6.4.2008

Wien, Albertina

Monet bis Picasso. Die Sammlung Batliner

Anfang Mai 2007 wurde die 500 Werke umfassende Sammlung von Rita und Herbert Batliner als unbefristete Dauerleihgabe der Albertina übergeben. Die Sammlung Batliner, mit Hauptwerken von Monet, Renoir, Cézanne, Chagall, Picasso, Modigliani, Matisse, Kandinsky, Sam Francis, Mark Rothko, Roy Lichtenstein oder Francis Bacon gehört zu den wichtigsten europäischen Privatsammlungen.

Die Ausstellung: Ausgangspunkt der großen Präsentation ist die Malerei des französischen Impressionismus mit Gemälden, Pastellen und Gouachen von Monet, Renoir und Degas. Es folgen Werkgruppen von Cézanne und Toulouse-Lautrec sowie von Bonnard, Vuillard und Signac. Höhepunkte der Schau sind mit Sicherheit das Mädchenbildnis in Pastell von August Renoir, das späte Seerosenbild von Monet, die „Junge Frau im Hemd“ von Modigliani sowie die Werkgruppe von Pablo Picasso.

Einen weiteren Schwerpunkt bildet die Kunst des deutschen Expressionismus mit den beiden

Künstlergruppen „Die Brücke“ und „Der Blaue Reiter“. Gezeigt werden aber auch herausragende Beispiele der Kunst des Surrealismus, mit Werken von Joan Miró, Max Ernst und René Magritte. Den Abschluss der Schau bildet das Spätwerk von Pablo Picasso sowie Skulpturen, Zeichnungen und Gemälde von Alberto Giacometti.

www.albertina.at

31.10.-2.11.2007

Ludwigsburg, Kongresszentrum Forum am Schlosspark

2. INTERNATIONALES VDT-SYMPOSIUM „Sounddesign“

Künftig will der Verband Deutscher Tonmeister (VDT) dieses internationale Symposium, welches in englischer Sprache abgehalten wird, alle zwei Jahre organisieren. Er beabsichtigt, sich dabei mit der Tonmeistertagung abzuwechseln, die ebenfalls im Zwei-Jahres-Rhythmus stattfindet. Themenschwerpunkt ist der Arbeitsbereich „Sounddesign“, wobei sich dieser von Arbeiten im TV- und Film, Theater, Konzert, Musical bis hin zur Sportberichterstattung erstreckt.

Das Symposium verspricht den Teilnehmern eine geballte Ladung

an Fachinformationen, Praxiswissen aktiver Sounddesigner und Zukunftsperspektiven für den immer wichtiger werdenden Arbeitsbereich Sounddesign. Die Themen der geplanten Sessions reichen von der Arbeit für TV und Film sowie die Sport-Berichterstattung über die Bereiche Theater, Musical, Konzert und Events bis zu Corporate Sound und Online Design. Das Programm des dreitägigen Internationalen Symposiums besteht aus Vorträgen, Workshops, praktischen Demonstrationen und Roundtables. Im Vordergrund soll besondere Praxisnähe stehen.

www.tonmeister.de/symposium/2007

27.-28.11.2007

Paris, Le Dock Pullman

JTSE 2007

(Journée Techniques du Spectacle et de l'Événement)

Internationale Bühnentechnische Ausstellung und Fachtagung mit den Themen: Bühnentechnik, Licht und Beleuchtung, Tontechnik, Sicherheitstechnik, Planung- und Beratung, Stoffe und Sessel, Ausbildung und Dienstleistung.

www.as-editions.fr

16.-17.1.2008

Wiesbaden, Rhein-Main-Hallen

World of Events 2008

Die WORLD OF EVENTS feiert im Jahr 2008 ihren zehnten Geburtstag. Das Messekonzept: Alle mit Event-Marketing befassten Unternehmen sollen sich einen umfassenden, topaktuellen Produkt- und Marktüberblick verschaffen können. Es soll hier den Ausstellern die Möglichkeit geboten werden, ihre Produkte und Dienstleistungen einem hochkarätigen Fachpublikum zu präsentieren. Mit Messe, Kongress Workshops und Live-Forum bietet sie einen umfassenden Überblick über die Branche.

www.worldofevents.de

29.-31.1.2008

Amsterdam, RAI

ISE (Integrated Systems Europe)

Die ISE präsentiert die neuesten Entwicklungen auf den Gebieten Video- und Audiokonferenz, Kommunikationssystem für Büro und Haushalt, sowie Daten- bzw. Webkonferenz. Im Gegensatz zu Publikumsmessen richten sich die Veranstalter nur an die Fachleute aus der Branche. Für Weiterbildung und Information sorgt ein sehr gutes Konferenzprogramm.

www.iseurope.org

Bühnenböden · Ballettschwingböden · Praktikabel · Parkett · Klebebänder



Wir haben das Know-How, auf Ihre individuellen Wünsche einzugehen!

Der Bühnenbodenprofi

**BÜHNENBAU
WERTHEIM**

Mitglied des svtb - DTHG - FNTh - OETHG



Bühnenbau Wertheim GmbH · Dietenhaner Str. 29 · D-97877 Wertheim · ☎ +49 (0) 93 42 / 92 92 - 0 · Fax 92 92 - 92
mail@buehnenbauwertheim.de · www.buehnenbauwertheim.de

5.-7.2.2008

Wien, Messezentrum Wien

ITnT – Fachmesse für Informationstechnologie und Telekommunikation

Nach dem erfolgreichen Start im Jahr 2005 hat sich die ITnT – Fachmesse für Informationstechnologie und Telekommunikation – zu der IKT-Plattform in Österreich für Zentral-, Ost- und Südosteuropa etabliert. Themen sind branchenspezifische Hard- und Software, Netzwerktechnologien, Telekommunikation und e-intelligence. Die ITnT bildet den gesamten Markt innovativer Produkte, Dienstleistungen und Lösungen im IT & Telekommunikations Bereich ab.

www.itnt.at

4.-9.3.2008

Hannover, Messegelände

CeBIT 2008

Als weltweit größte Messe für die ITK-Branche ist die CeBIT der bedeutendste globale Marktplatz und Wegweiser für die digitale Zukunft. 6.153 Aussteller aus 79 Ländern und rund 480.000 Besucher konnte die CeBIT 2007 verzeichnen. Besucherzielgruppen sind Anwender aus Industrie, Handel, Handwerk, Banken, der öffentlichen Verwaltung und der Wissenschaft sowie alle technikbegeisterten Nutzer. Die CeBIT bietet eine internationale Plattform zum Erfahrungsaustausch über aktuelle Trends der Branche und für Produktpräsentationen.

www.cebit.de



Arbeitsrecht für Arbeitgeber

Tipps zur Vermeidung von kostspieligen Fehlern

Von Ralph Jürgen Bährle, Linde Verlag Wien, 2007, 288 Seiten, gebunden, mit zahlreichen Checklisten und einer CD-ROM, € 41,00, ISBN 978-3-7143-0069-7

Das Werk stellt in kompakter und verständlicher Weise die wichtigsten Bereiche des Arbeitsrechts dar. Arbeitgeber erhalten zahlreiche Tipps, um häufige Fehler und die damit verbundenen Kosten zu vermeiden. In den Text integrierte Muster, Beispiele und Checklisten erleichtern die Verständlichkeit und die Umsetzung von Vorschlägen in die Praxis. Der Aufbau des Buches orientiert sich an häufig vorkommenden Fallgestaltungen und Meinungen der Arbeitgeber, die unter juristischen Aspekten bedenklich oder falsch sind. Die Themen reichen von Bewerbung und Einstellung, Arbeitsvertrag, Krankheit, Ausbildungsverhältnisse bis hin zur Kündigung und zum Arbeitsgerichtsprozess.

Dienstvertrag – freier Dienstvertrag – Werkvertrag (für Österreich)

Von Martin Freudhofmeier, Linde Verlag Wien, 2007, 152 Seiten, gebunden, € 33,10, ISBN 978-3707311066

Eine in der Praxis im Bereich des Arbeitsrechts wie auch des Abga-

benrechts vielfach diskutierte Frage ist die Abgrenzung zwischen echtem Dienstvertrag, freiem Dienstvertrag und Werkvertrag. Denn, sowohl der freie Dienstvertrag als auch der Werkvertrag haben in den vergangenen Jahren an Bedeutung gewonnen. Das Buch versteht sich daher in erster Linie als praxisbezogener Ratgeber. Neben einer detaillierten Wiedergabe der Rechtslage und der Evaluierung der Abgrenzungsmerkmale Dienstvertrag – freier Dienstvertrag – Werkvertrag, wird eine umfassende Darstellung der Judikatur und Ansichten der Verwaltungsbehörden dargelegt, die anhand von mehr als 100 Fallbeispielen aufgearbeitet werden.



Ergänzt wird das Praxishandbuch durch ausgewählte Tipps zur vorbeugenden Risikovermeidung, Beispiele aus der Praxis, ein eigenes arbeitsrechtliches Kapitel zum Thema freier Dienstvertrag sowie zahlreiche Musterformulierungen und Vertragstexte.

Bühnentechnik

Mechanische Einrichtungen

Von Bruno Grösel, Oldenbourg Industrieverlag München, 4. grundlegend überarbeitete Auflage, 2007, Hardcover, gebunden, 330 Seiten mit 280 Abb., € 64,80, ISBN 3-8356-3128-4

1995 erschien die 1. Auflage der „Bühnentechnik“. Sie fand breite Anerkennung in Fachkreisen und dient seither als unentbehrliches und erfolgreiches Handbuch vieler Theaterbetriebe und Lieferanten,

ACHTUNG: Vorankündigung



MEET 2008

Diese internationale Fachtagung mit Firmenforum wird von **OETHG** und **DTHG** gemeinsam mit den befreundeten Verbänden **svtb** und **EVVC** durchgeführt.

Sie findet **vom 28. – 30. Mai 2008** im **Festspielhaus Bregenz** statt.

Interessierte Aussteller möchten wir darauf hinweisen, dass bereits **90 Prozent** der Ausstellungsflächen vergeben sind.

Informationen: www.meet-austria.at

Kontakt: Ing. Klaus Lukesch, Tel. +43-(0)1-258 21 70, Mobile +43-(0)664-498 47 88, e-mail: klaus.likesch@chello.at
Anmeldung: Frau Monika Weese, Tel. +43-(0)1-505 51 18, e-mail: monika.weese@oethg.at