

IMPRESSUM: PROSPECT
Magazin der OETHG
für Bühnen- & Veranstaltungstechnik

Herausgeber und Medieninhaber:
OETHG Österreichische
Theatertechnische Gesellschaft
Klopstockgasse 39, A-1170 Wien

Blattlinie:

Unabhängiges Kommunikations-
forum für die österreichische
Bühnen-, Theater-, Event-
und Veranstaltungsbranche.

Chefredaktion:

Dipl.-Ing. Günther Konecny
Reisenbauer Ring 8/4/15
A-2351 Wiener Neudorf
Tel.+Fax: +43 (0) 2236 47200
Mobil: 0664 145 89 49
E-Mail: guenther.konecny@netway.at

Spartenverantwortliche:

Ing. Gerhard Berent
Ing. Klaus Lukesch, Alfred Rieger

Anzeigen: Ing. Gerhard Berent
Tel.: +43 (0) 664 504 12 82
E-Mail: g.berent-oethg@aon.at

Auflage: 3.000 Stück

Layout und Gestaltung:

Hans Auer Verlagsges.m.b.H.,
Phorusgasse 9/3, A-1040 Wien
Tel.: +43 (0)1 533 7 544 - www.auer.at
E-Mail: hans@auer.at

Druck: Kenad & Danek GmbH.,
A-7053 Hornstein, Industriestraße 1/11

Erscheinungsweise: 4 x pro Kalenderjahr

OETHG
Österreichische
Theatertechnische Gesellschaft
Klopstockgasse 39
A-1170 Wien
Tel.: +43 (0)1 505 51 18
Fax: +43 (0)1 505 51 18-80

E-Mail-Adressen:

Sekretariat:
sekretariat@oethg.at
Hr. Intendant DI Kossdorff, Präsident:
jkossdorff@theater-graz.com
Hr. DI Konecny, Geschäftsf. Generalsekretär
und Chefredakteur Prospect:
guenther.konecny@netway.at
Hr. Rieger, Generalsekretär:
alfred.rieger@oethg.at
Fr. Weese, Kaufmännische Leitung:
monika.weese@oethg.at
Fr. Schwarz, Kurs- u. Mitgliederanmeldung:
ausbildung@oethg.at
Hr. Ing. Berent, Inserate Prospect:
g.berent-oethg@aon.at
Hr. Vogl, Fachgruppe EDV:
g.vogl@oethg.or.at

Weiters möchten wir Sie auf unsere

Homepage
www.oethg.at oder www.prospect.at
verweisen.



editorial

Echter Wille oder nur Worthülsen?

Die ÖVP soll weg vom „Image einer konservativen, in klassischer Kunst und Volkskultur verhafteten Partei, die Berührungängste gegenüber neuen Kunstformen hat“. Das findet zumindest die Perspektivengruppe „Kultur und Medien“. Daher empfiehlt dieses Forum ihrer Partei in dem soeben fertig gestellten Papier, den Dialog mit Kulturschaffenden „grundsätzlich zu überdenken und zu verbessern“.

Die Notwendigkeit öffentlicher Subventionen wird nicht angezweifelt, jedoch wird ein erweitertes Bekenntnis der Wirtschaft zur Kultur angestrebt, das über das Sponsoring hinausgehen und künftig eine „zusätzliche Säule der Kulturförderung“ darstellen soll. Der von der Wirtschaft einzubringende Beitrag soll eine „nachhaltige und umfassende Steigerung“ erfahren. Konkrete Vorschläge beziehen sich auf neue steuerliche Anreize für die Förderung von Kunst und Kultur, wobei man beispielsweise an einen „Kreativfreibetrag“ analog zum „Forschungsfreibetrag“ und an eine steuerrechtliche Neudefinition der Gemeinnützigkeit denkt.

Die Kunde hör' ich wohl, jedoch mir fehlt der Glaube, denn: „Mehr Förderung durch die Wirtschaft“ klingt ja gut, aber verbirgt sich hinter diesen Vorschlägen nicht der Gedanke, dass Kürzungen der Förderungen aus öffentlicher Hand dann möglich wären?

Dipl.-Ing. Günther Konecny
Chefredakteur



Foto: Dipl.-Ing.(FH) Dominik Biba, 4solutions

Inhalt

Imaginärer Nordturm für
den Stephansdom

- 4 **Eröffnet** Kulturzentrum Schloss Grafenegg
- 10 **Papst-Besuch in Mariazell** Eine große Herausforderung
- 15 **Imaginärer Nordturm für den Stephansdom beim Papstbesuch**
- 16 **Das Palladium in der Donau City** Wiens neueste Veranstaltungshalle
- 18 **Spezialeffekte für den „Freischütz“** im Salzburger Haus für Mozart
- 22 **Erneuerung der Unterbühnensteuerung** CATV4 für die Wiener Staatsoper
- 25 **Der Theaterfriseur ist tot!** Stirbt auch der österreichische Maskenbildner?
- 29 **SHOWTECH '07** Ein Messerückblick
- 35 **zacktrack** Ein automatisches Scheinwerferverfolgungs-System
- 40 **Grand Prix der Volksmusik 2007** Experimentierfeld für neueste Lichttechnik
- 44 **Hausmesse bei STENGER**
- 46 **Neue Kühlanlage für die Volksoper Wien**
- 48 **10 Jahre Lighting Innovation** Jubiläum
- 50 **100 Jahre Firma Brenning** Ein Fest mit Freunden
- 52 **Das Mega-Event „Meluxina“** the magic of water, lights and sound
- 54 **Don Quijote von La Mancha** Projektionstechnik einmal anders eingesetzt
- 56 **Nabucco in St. Margarethen** zum 10-jährigen Jubiläum der Opernfestspiele
- 58 **PLASA 2007** Ein Messerückblick
- 63 **Branchen-Neuigkeiten**
- 67 **OETHG aktuell**
- 70 **OETHG Fachgruppen** – Fachgruppe „Kostüm – Garderobe“ erforscht Tirol
- 72 **OETHG Aus- und Weiterbildung** – Kurse der OETHG-Akademie
- 76 **OETHG Termine** Messen und Tagungen
- 77 **OETHG Lesestoff** Buchempfehlungen
- 79 **OETHG Lesestoff, Job-Börse, Neue Mitglieder, Inserentenverzeichnis**