

Effekte & Dynamics

Professionelles Know-how für Mix und Mastering

Von **Thomas Sandmann**, Verlag **PPV Medien**, 8. Auflage 2013, 196 Seiten, inkl. moderierter Audio-CD, Hardcover, EUR 28,-, ISBN: 978-3-932275-57-9



Effekt- und Dynamikbearbeitung sind das Salz in der Suppe jeder Musikproduktion. Alle relevanten Effektypen werden zunächst grundlegend erklärt.

Anschließend geht es in die Praxis: Welche Einstellungen sind die richtigen? Welche Effekte lassen sich kombinieren? Wieviel

Effekt ist ausreichend? Sie werden staunen: Mit diesem Know-how gelingt Ihnen ein sauberer und druckvoller Mix wie von selbst!

Welche Hallraum-Größe für die Stimme? Wie komprimiere ich den Mix richtig? Wie funktioniert eigentlich ein Chorus?

Antworten auf diese und viele andere Fragen zum Outboard-Equipment liefert dieses Buch. Vom einfachen Delay bis zu komplexen Multi-Effekt-Ketten werden die einzelnen Effekte mit praktischen Beispielen erklärt und der richtige Umgang mit ihnen beschrieben. Dabei werden nicht nur die Klassiker wie Hall, Delay und Chorus behandelt, sondern auch viele andere Effekte und Dynamikbearbeitungen.

Auf der beiliegenden CD wird jeder Effekt vorgestellt und seine

Anwendung unmittelbar im musikalischen Zusammenhang gezeigt.

Musikproduzent und Keys-Autor Thomas Sandmann bietet mit diesem Buch und der beiliegenden CD einen fundierten Überblick.

In verständlicher Sprache vermittelt er Grundwissen zur Arbeitsweise von EQ, Delay, Hall, Kompressor & Co. und fördert das Verständnis für Sinn, Zweck und Einsatzmöglichkeiten dieser wichtigen Klangwerkzeuge.

Dabei kommt die Praxis nicht zu kurz: Die zahlreichen Anwendungsbeispiele, Tipps und Kniffe lassen die langjährige Erfahrung von Thomas Sandmann mit Musikproduktion erkennen und machen sein Buch auch für Profis zu einer inspirierenden Lektüre.

Neue OETHG-Mitgliedsfirmen

Es freut uns, folgende neue OETHG-Mitgliedsfirmen begrüßen zu können:

EVENTTECHNIK 4 YOU
VERANSTALTUNGSSERVICE

EVENTTECHNIK4YOU e.u

1220 Wien
Schiffmühlenstraße 99/1/12
T: +43 (0)664-363 23 12
E: office@eventtechnik4you.info
www.eventtechnik4you.at
Ansprechpartner: Hr. Daniel Müllner

LUXSON
ENTERTAINMENT TECHNOLOGIES

Luxson GmbH

4600 Wels
Maria-Theresia-Straße 82
T: +43 (0)7242-910522
M: +43 (0)699-1009761
E: office@luxson.at
www.luxson.at
Ansprechpartner: Hr. Roman Hauser

Die Vorarlberger Kulturhäuser-Betriebsgesellschaft mbH sucht ab August 2015 (Fixanstellung) einen/eine

Ausstattungsassistent/in

Die Vorarlberger Kulturhäuser-Betriebsgesellschaft mbH vereint drei wesentliche Kulturinstitutionen des Landes – Vorarlberger Landestheater, vorarlberg museum und Kunsthaus Bregenz. Wir suchen im Vorarlberger Landestheater ab der Spielzeit 2015/2016 als Bindeglied zwischen Kunst und Technik eine Persönlichkeit mit einem hohen Maß an Flexibilität.

Zu Ihren Hauptaufgaben zählen:

- Produktionsvorbereitung mit internen und externen Bühnen- und Kostümbildner/innen
- Betreuung der einzelnen Produktionen hinsichtlich Entwurf und Zeichnungserstellung
- Erstellung von Requisitenlisten, Technischen Ablaufplänen in Zusammenarbeit mit der technischen Leitung
- Recherche und Beschaffung von Bühnen- und Requisiteanteilen
- Probenbetreuung und Betreuung Probenkostüme
- Begleitung der Werkstattproduktionsabläufe und der Kostümanproben.

Sie bringen eine abgeschlossene Ausbildung im Bereich Bühnen-Kostümbild oder einen vergleichbaren Abschluss mit und haben bereits Berufserfahrung im Bereich Ausstattung. Neben Teamfähigkeit und künstlerischem Einfühlungsvermögen sind praktische Theatererfahrungen sowie Kenntnisse in den Bereichen CAD bzw. Vectorworks von Vorteil. Wir erwarten hohes Engagement, Einsatzbereitschaft, Flexibilität, kreatives Denken und Kommunikationsfähigkeit. Die Arbeitszeiten sind theatertypisch unregelmäßig. Führerschein B wird vorausgesetzt.

Unser Unternehmen unterliegt keinem Kollektivvertrag. Das jährliche Mindestentgelt für diese Position beträgt EUR 28.000,00. Das tatsächliche Gehalt orientiert sich am Vorarlberger Arbeitsmarkt, abhängig von beruflicher Qualifikation und Erfahrung.

Bewerbungen:

Wir freuen uns auf Ihre aussagekräftige Bewerbung mit Foto, vorzugsweise per E-Mail, an Mag. Rainer Hagen, Vorarlberger Kulturhäuser-Betriebsgesellschaft mbH, Personalmanagement,
Kornmarktstraße 6, A-6900 Bregenz
E-Mail: rainer.hagen@kulturhaeuser.at
Tel.: +43 (0)5574-531 06-919

Die Tiroler Landestheater und Orchester GmbH sucht ab September 2015 eine

Ausstattungsassistent (Bühne & Kostüm)

Das Tiroler Landestheater ist ein 3-Spartentheater mit ausgezeichneter Auslastung und hoher Publikumsakzeptanz. Wir bringen jährlich mehr als 25 Neuproduktionen auf 2 Bühnen zur Aufführung. Mit Herbst 2012 steht das Haus unter neuer künstlerischer Leitung.

Mit der Saison 2015/2016 erweitern wir unser Team in der Ausstattung und suchen einen verlässlichen, freundlichen und flexiblen Mitarbeiter/Mitarbeiterin.

Aufgabenbereich:

Der Aufgabenbereich umfasst die Betreuung von Bühnen- und Kostümbild der Produktionen bis zur Premiere:

- Begleitende Probenbetreuung (Prob Bühnen und Spielstätten).
- Begleitung der Werkstattproduktion in künstlerischen Fragen in enger Zusammenarbeit mit der Produktionsleitung und dem jeweiligen Ausstatter/n. Ansprechpartner/in für Technik und Regieteam der jeweiligen Produktion. Zusatzprojekte ausstatten.

Voraussetzungen:

- Ausbildung im Bereich Bühnenbild / Kostüm.
- Schöpferische und gestalterische Begabung und technisches Verständnis, Stil-sicherheit, gute Zeichenkenntnisse, Photoshop-Kenntnisse, Modellbaukenntnisse.
- Erfahrungen am Theater, Organisationstalent, Belastbarkeit, Zuverlässigkeit, Team- und Kommunikationsfähigkeit sowie Engagement und die Bereitschaft zu theater-üblichen Arbeitszeiten.

Das Beschäftigungsverhältnis richtet sich nach dem Bühnendienstvertrag.

Bewerbungen:

Bewerbungsunterlagen mit Lebenslauf und Foto bitte an
Hrn. Helfried Lauckner, Tiroler Landestheater und Orchester GmbH
Rennweg 2, A-6020 Innsbruck
E-Mail: h.lauckner@landestheater.at
Telefon: 05125-2074215