

IMPRESSUM:

PROSPECT
Magazin der OETHG
für Bühnen- & Veranstaltungstechnik

Herausgeber und Medieninhaber:

OETHG Österreichische
Theatertechnische Gesellschaft
1170 Wien, Taubergasse 60

Blattlinie:

Unabhängiges Kommunikationsforum für
die österreichische Bühnen-, Theater-,
Event- und Veranstaltungsbranche

Chefredaktion:

Dipl.-Ing. Günther Konecny
Reisenbauer Ring 8/4/15
A-2351 Wiener Neudorf
Tel. und Fax: +43-(0)2236-47200
Mobil: +43-(0)664 145 89 49
E-Mail: guenther.konecny@netway.at

Anzeigen:

Ing. Peter Malina
Tel.: +43-(0)664 572 40 60
E-Mail: pmalina@aon.at

Auflage: 2.000 Stück

Layout und Gestaltung:

A BISS Z PRODUCTIONS
1090 Wien, Nussdorferstraße 16
E-Mail: gerda.decker@chello.at

Druck:

Danek Grafik Repro Druck GmbH,
7053 Hornstein, Industriestraße 1/11

Erscheinungsweise: 4 x pro Kalenderjahr

OETHG

Österreichische
Theatertechnische Gesellschaft
1170 Wien, Taubergasse 60
Tel.: +43 (0)1 505 51 18
Fax: +43 (0)1 505 51 18-80

E-Mail-Adressen:

Hr. DI Kossdorff, Präsident:
jkossdorff@a1.net
Hr. Ing. Kollin, Geschäftsführer:
martin.kollin@oethg.at
Hr. Rieger, Generalsekretär:
alfred.rieger@oethg.at
Fr. Weese, kaufmännische Leitung:
monika.weese@oethg.at
Fr. Elisabeth Puffer, Sekretariat:
elisabeth.puffer@oethg.at
Inserate PROSPECT:
Hr. Ing. Malina, pmalina@aon.at
Anmeldung zu Seminaren unter:
ausbildung@akademie-oethg.at

Weiters möchten wir Sie auf unsere

Homepage

www.prospect.at oder
www.oethg.at
verweisen.

Homepage der Akademie der OETHG
www.akademie-oethg.at



editorial

Seit Jahren sinkende Kulturbudgets, jetzt auch noch mit Strafzuschlag?

Schon lange verspricht uns die Regierung, dass eine Lohnsteuer-Reform kommen wird, und wir uns dann endlich wieder etwas mehr leisten können. Man hat auch eine Bildungs-offensive in Planung, denn Österreich hat ja in letzter Zeit auf diesem Sektor nicht gerade die besten Noten bekommen. Nun endlich ist sie da! Nein, nicht die Förderung von Kultur und das Investieren in die allgemeine Bildung – die Lohnsteuer-Reform steht unmittelbar bevor! Versprochen ist versprochen und wurde auch gehalten, so jedenfalls scheint es die Regierung zu sehen und vielleicht auch manch gutgläubiger Österreicher. Jedem denkenden Staatsbürger in Österreich war jedoch klar, dass bei einem negativen Staatsbudget eine solche Steuerreform nicht finanzierbar ist. Und prompt wird uns nun die Rechnung präsentiert: Inflationsausgleich im Kunstbudget? Seid doch froh, dass das Geld nicht auch nominell weniger wird. Daran könnt ihr erkennen, dass der Regierung Kunst und Kultur etwas wert sind! Mussten bisher nur die Kunst- und Kulturschaffenden unter zu kleinen Budgets leiden, werden jetzt auch die Konsumenten von Kunst und Kultur zur Kasse gebeten, denn es kommt eine Mehrwertsteuererhöhung um drei Prozentpunkte für „kulturelle Dienstleistungen, Museen, Filmvorführungen etc.“. Das ist nicht der Weg, um den Zugang zu Kunst und Kultur zu erleichtern, denn das Publikum besteht keineswegs nur aus Menschen, denen ein paar Euro mehr pro Eintrittskarte nicht weh tun.



Dipl.-Ing. Günther Konecny
Chefredakteur



Foto: Jerzy Bin

Größte Open-Air-Drehbühne in Mörbisch

- # inhalt
- 4 **„Turandot“** – auf der Seebühne Bregenz
 - 6 **Bregenzer Festspiele** – Auszeichnung mit dem „International Opera Awards“ und dem „Alle!Achtung!“-Award der AUYA
 - 8 **Lichtspiele Schärding-Neuhaus** – Leuchtender Zauber am Fluss
 - 10 **EtherCAT steuert DMX-Universen** – Innovative Lichtsteuerung im Stadttheater Kuopio
 - 13 **Despar Systeme AG** rüstet Fernsehstudio mit automatisierter LED-Technik aus
 - 14 **Oper Graz** – Lebendige Ausstattung für „Die tote Stadt“
 - 17 **Salzburger Landestheater** – Aufsehen erregendes Bühnenbild für „Fidelio“
 - 20 **Bühnenbildner Günther Schneider-Siemssen gestorben** – ein Nachruf
 - 21 **Kulturmedaille des Landes OÖ** – Ehrung für Prof. Siegwulf Turek
 - 22 **Prolight + Sound 2015** – Ein Messerückblick
 - 25 **DMS800** – Neues digitales Funkmikrofon-System von AKG
 - 26 **„Eine Nacht in Venedig“** – größte Open-Air Drehbühne auf der Seebühne Mörbisch
 - 30 **Stadttheater Solothurn** in der Schweiz erstrahlt in neuem Glanz
 - 32 **WRC-15** – Die „World Radiocommunication Conference“ 2015 im November wirft ihre Schatten voraus
 - 34 **StagelSetIscenery** – Interessantes von der Messe in Berlin
 - 37 **Termine** – Tagungen, Messen, Ausstellungen
 - 38 **Akademie der OETHG** – Kurs- und Weiterbildungsangebote
 - 40 **Akademie der OETHG** – „T2 Lehrgang“ (Fachkenntnisse Bühnenpyrotechnik)
 - 42 **Akademie der OETHG** – Diplomverleihung an die Absolventen des Lehrganges „(Werk-)Meisterausbildung Veranstaltungs- und Eventtechnik“
 - 44 **OETHG Workshop** „Funkmikrofone – Line Array-Systeme“ in Salzburg
 - 45 **OETHG Workshop** „Sicherheitsfachkräfte-Meeting“ in Salzburg
 - 46 **Lesestoff** – Neue Fachbücher
 - 47 **Neue Mitgliedsfirmen, Stellenangebote**