

Lycopodium**Gebrauch soll verboten werden?**

Ich möchte aus diesem Anlass eine Anfrage an alle Leserinnen und Leser dieser Zeitschrift richten:

Wer verfügt über negative Erfahrungen im Umgang mit dem vermeintlichen „Gefahrenstoff“ Lycopodium?

Bedauerlicherweise können Menschen ja nun einmal gegen fast jeden Stoff allergisch reagieren, auch gegen diverse Mehle etc. Immer wieder wird diese Frage ja auch im Zusammenhang mit Nebel- und Hazerfluiden diskutiert. Nun steht in dieser Hinsicht auch der altbewährte Stoff Lycopodium zur Diskussion!

Wo aber führt – außer bei uns in Linz – eine vielleicht mögliche Allergie zur eingeschränkten Verwendungsmöglichkeit oder gar zum Verbot des Gebrauchs des Naturmittels Lycopodium?

Immerhin haben wir es hier, mit einem einzigartigen Mittel für Feuereffekt zu tun, welches seit Jahrhunderten bekannt und bewährt ist. Selbstverständlich gibt es Ersatzlösungen für die eine oder andere Anwendung im szenischen Spielbetrieb, das ist mir natürlich bekannt. Keine aber ist erstens ästhetisch so reizvoll wie das Original und keine mir bekannte so universell einsetzbar.

Es ist doch sicher im Interesse aller, hier Erfahrungen zusammenzuführen, auszuwerten und in eine

Stellungnahme an die zuständigen amtlichen Stellen einzuarbeiten.

Hierbei ist es ausdrücklich erwünscht, Erfahrungen auch aus Nicht-Theaterbereichen, wie der Filmbranche, dem Studio- und dem Eventbereich mit einzubeziehen.

Damit es, was den Umgang mit dem Stoff Lycopodium betrifft, zu einem Umdenken kommt, ist der Austausch bisheriger Erfahrungen nicht nur sinnvoll, sondern unbedingt erforderlich!

Teilen Sie Ihre Erfahrung bitte mit an:

Philipp Olbeter
Technische Direktion
Landestheater Linz
olbeter@landestheater-linz.at

SHOWTECH

16. Internationale Fachmesse und Kongress für Theater, Film und Event

High-End-Technik für Shows, Film- und Studioproduktionen.

- Medientechnik
- Bühnentechnik
- Lichttechnik
- Tontechnik
- Ausstattung
- Sicherheit
- Infrastruktur / Mobiliar

18. - 20. Juni 2013

Messegelände Berlin