

IMPRESSUM:

PROSPECT
Magazin der OETHG
für Bühnen- & Veranstaltungstechnik

Herausgeber und Medieninhaber:
OETHG Österreichische
Theatertechnische Gesellschaft
1170 Wien, Klopstockgasse 39

Blattlinie:

Unabhängiges Kommunikationsforum für
die österreichische Bühnen-, Theater-,
Event- und Veranstaltungsbranche

Chefredaktion:

Dipl.-Ing. Günther Konecny
Reisenbauer Ring 8/4/15
A-2351 Wiener Neudorf
Tel.+Fax: +43-(0)2236-47200
Mobil: +43-(0)664 145 89 49
E-Mail: guenther.konecny@netway.at

Spartenverantwortliche:

Ing. Gerhard Berent
Ing. Klaus Lukesch, Alfred Rieger

Anzeigen:

Ing. Gerhard Berent
Tel.: +43-(0)664 504 12 82
E-Mail: g.berent-oethg@aon.at
E-Mail: gerhard.berent@gmx.at

Auflage: 3.000 Stück

Layout und Gestaltung:

A BISS Z PRODUCTIONS
1090 Wien, Nussdorferstraße 16
E-Mail: gerda.decker@chello.at

Druck: Danek Grafik Repro Druck GmbH,
7053 Hornstein, Industriestraße 1/11

Erscheinungsweise: 4 x pro Kalenderjahr

OETHG

**Österreichische
Theatertechnische Gesellschaft**
1170 Wien, Klopstockgasse 39
Tel.: +43 (0)1 505 51 18
Fax: +43 (0)1 505 51 18-80

Achtung, Adressänderung ab Sept. 2009:
1170 Wien, Taubergasse 60

E-Mail-Adressen:

Sekretariat:
sekretariat@oethg.at
Hr. Intendant DI Kossdorff, Präsident:
jkossdorff@theater-graz.com
Hr. Ing. Kollin, Geschäftsführer:
martin.kollin@oethg.at
Hr. Rieger, Generalsekretär:
alfred.rieger@oethg.at
Fr. Weese, Kaufmännische Leitung:
monika.weese@oethg.at
Fr. Schwarz, Kursanmeldung:
Sabine.schwarz@akademie-oethg.at
Hr. Ing. Berent, Inserate Prospect:
g.berent-oethg@aon.at
Hr. Vogl, Fachgruppe EDV:
g.vogl@oethg.or.at

Weiters möchten wir Sie auf unsere

Homepage

www.prospect.at oder www.oethg.at
verweisen.

Homepage der Akademie der OETHG
www.akademie-oethg.at



editorial

Glanzvolle „Ära Koßdorff“ an der Grazer Oper

Nach sechs Jahren als Intendant der Grazer Oper geht nun Jörg Koßdorff in Pension. Ursprünglich nach dem unerwarteten Abgang von Karin Stone nur auf Grund seiner 50-jährigen Erfahrung als Technischer Direktor und Bühnenbildner in diesem Haus zum interimistischen Intendanten bestellt, zeigte er schon mit seiner ersten selbst konzipierten Saison, dass er alles andere als nur eine Übergangslösung war. Er gestaltete die Zeit seiner Intendanz zu einer ungeahnt glanzvollen Ära der Grazer Oper und konnte die Zuschauer mit seinen Aufführungen in Scharen ins Haus locken. Mit einer Gesamtauslastung von 83 % in seiner letzten Spielzeit erreichte er eine neue Rekordhöhe, von der viele andere Häuser nur träumen können. Mit Bernsteins „West Side Story“ wurde sogar die 100 %-Marke erreicht. Sein Rezept war einfach: Nur mit hoher Qualität kann solch ein Zuschauer-Zustrom erzielt werden. Darüber hinaus wurden die Werke so inszeniert, dass die Botschaft des Komponisten dem Publikum klar verständlich vermittelt werden konnte. Das schloss jedoch eine manchmal recht ungewöhnliche szenische Aufbereitung keineswegs aus. Jörg Koßdorff achtete aber penibel darauf, dass die Aufführungen nicht zur Selbstdarstellung der Regieführenden ausarteten. Das dankte ihm das Publikum und diese Maxime sollten sich viele Häuser zu Eigen machen. Werk, Dichter und Komponist sollen stets im Vordergrund stehen.

Dipl.-Ing. Günther Konecny
Chefredakteur



Jörg Koßdorffs Abschied
von der Grazer Oper

Foto: Karim Zaatar

inhalt

- 4 **Ars Electronica Center in Linz** – Ungebrochener Besucheransturm
- 6 **Das Slowakische Nationaltheater** in Pressburg
- 10 **Neues Musiktheater Linz** – Die Realisierung hat begonnen
- 13 **Abschiedsabend für Intendant Dipl.-Ing. Jörg Koßdorff**
- 14 **Dipl.-Ing. Mirko Jelinic (AUVVA) tritt in den Ruhestand**
- 16 **Verdis Wüstenoper AIDA** als Oper auf dem See
- 20 **Kommentar** – Funkmikrofone: Bald Kahlschlag bei den nutzbaren Frequenzen?
- 22 **Niederösterreichische Landesausstellung 2009**
„Österreich.Tschechien. geteilt – getrennt – vereint“
- 26 **Festspiele Gutenstein** – Welturaufführung von „GUSTAV KLIMT – das Musical“
- 31 **Videotracking** – zactrack mit Videoprojektoren, ein neuartiges Trackingverfahren
- 34 **„Saveking-Sicherungsseil“ der Fa. MAJOR** – Das Ei des Kolumbus
- 36 **Prolight & Sound 2009** – Ein Messerückblick
- 48 **Hausmesse 2009 der Fa. Stenger-Technik**
- 50 **Eine Mehrzweckhalle für Kinder und Jugendliche** – Die Stadt Baden bei Wien hat ein Herz für die Jugend
- 51 **1. Hoellstern Verstärker Tag** in Frankfurt
- 52 **„grandMA2“** feierte seine Österreich-Premiere im Wiener Burgtheater
- 54 **Sprint-Weltrekord auf mobilem Podest-Equipment der Firma 2m**
- 56 **Branchen-Neuigkeiten**
- 62 **OETHG Aus- und Weiterbildung** – Kursangebote der Akademie der OETHG
- 64 **Fachgruppe „Garderobe und Kostüm“** – Treffen vom 30. März 2009
- 66 **Fachgruppe „Multimedia“** – Workshop am 30. April 2009
- 67 **Termine** – Tagungen, Messen, Ausstellungen
- 70 **Lesestoff**
- 71 **Jobbörse, Neue OETHG-Mitglieder, Inserentenverzeichnis**