

Tagungen, Messen, Ausstellungen

28.4-4.11.2007

Waidhofen an der Ybbs und St. Peter in der Au

„Feuer & Erde“ – NÖ Landesausstellung 2007

Feuer & Erde stehen im Mittelpunkt der NÖ Landesausstellung 2007, die diesmal an zwei Orten stattfindet. „Feuer“ im Rothschildschloss von Waidhofen/Ybbs und „Erde“ im Schloss von St. Peter/Au. Das Mostviertel ist idealer Schauplatz, prägen gerade diese beiden Elemente Leben und Wohlstand der Region. Die Erde im sanft-hügeligen Land südlich der Donau ist fruchtbarer Boden für tausende Mostbirnbäume. Das Feuer war Voraussetzung für Eisenverarbeitung und Schmiedekunst rund um Ötscher und Hochkar.

Hautnah erleben kann man die Nutzung von Feuer anhand zahlreicher Experimente.

www.noelandesaussstellung.at

19.-21. Juni 2007

Berlin, Messegelände

SHOWTECH 2007

Internationale Fachmesse und Kongress für Veranstaltungstechnik, Event und Services
SHOWTECH ist der Treffpunkt für Bühnen- und Veranstaltungstechnik. Hersteller und Verleiher von Bühnen-, Licht-, Audio- und Medientechnik präsentieren ihre technischen Innovationen, Lösungen und Services für Festinstallation und Event. Experten von Theatern, Veranstaltungshäusern, Film- und TV-Studios sowie Event-Veranstalter aus ganz Europa finden auf der SHOWTECH ein komplettes Angebot technischer Ausstattung auf höchstem Niveau.

Rund 350 internationale Aussteller werden erwartet. In Zusammenarbeit mit der Deutschen Theater-technischen Gesellschaft (DTHG) als ideellem Träger wird die SHOWTECH auf über 16.000 m²

die neuesten Lösungen der Veranstaltungstechnik zeigen. Im internationalen Vortragsforum und in einer attraktiven Lounge werden die Experten der Branche die Visionen und Ideen der Zukunft diskutieren.

www.showtech-messe.com

5.-11.9.2007

Linz

Festival Ars Electronica

Interdisziplinarität und die offene Begegnung internationaler Experten aus Kunst und Wissenschaft mit einem breiten interessierten Publikum charakterisieren das international renommierte Festival Ars Electronica und seine Konferenzen. Das Motto des diesjährigen Festivals lautet „Goodbye Privacy“.

Zwischen den Angstszenerien einer perfekten Überwachung und der Begeisterung an medialer Selbstdarstellung bildet sich eine neue Alltagskultur aus, in der alles öffentlich und nichts mehr privat scheint.

Panoptikum oder vollendete Freiheit des/der Einzelnen? In Form von Symposien, Ausstellungen, Performances und Interventionen begibt sich das Ars Electronica Festival 2007 auf eine Spurensuche nach Bedeutung und Verhältnis von Öffentlichkeit und Privatheit.

www.aec.at

6.-11.9.2007

(Fachtagung: 6.-10.9., Ausstellung: 7.-11.9.)

Amsterdam, RAI Center

IBC – International Broadcast Convention

Fachtagung und Messe für das gesamte Gebiet der Medientechnik. Als diesjährige Schwerpunkte wurden Breitband-Netztechnik, Multimedia-Dienste für unseren neuen „Digitalen Lifestyle“, Global Broadcasting, Super-HDTV, digitales Kino und Großbild-Screens angekündigt. Für die Ausstellung werden über 1.200 ausstellende Firmen erwartet.

www.ibc.org

13. Internationale Fachmesse und Kongress für Veranstaltungstechnik, Event und Services

SHOWTECH
event technology for professionals

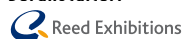


19.-21. Juni 2007 • Messe Berlin

SHOWTECH ist der Treffpunkt für Bühnen- und Veranstaltungstechnik. Hersteller und Verleiher von Bühnen-, Licht-, Audio- und Medientechnik präsentieren ihre technischen Innovationen, Lösungen und Services für Festinstallation und Event.

Experten von Theatern, Veranstaltungshäusern, Film- und TV-Studios sowie Event-Veranstalter aus ganz Europa finden auf der SHOWTECH ein einzigartiges Angebot: technische Ausstattung auf höchstem Niveau.

Veranstalter:



www.showtech.de

Reed Exhibitions Deutschland GmbH • Völklinger Str. 4, 40219 Düsseldorf • Tel: +49(0)211/ 90 191 -240 • Fax: +49(0)211/ 90 191 -244 • info@showtech.de

Ideeller Träger:



31.8-5.9.2007

Berlin, Messegelände

IFA – Internationale Funkausstellung

Die weltweit größte Ausstellung für Consumer-Elektronik. Sie ist zugleich Fach- und Publikumsmesse.

www.ifa-berlin.de

9.-12.9.2007

London, Earls Court Exhibition Center

PLASA

Die PLASA (Professional Lighting and Sound Association) kann als eines der wichtigsten Events für alle Belange der Veranstaltungstechnik in Europa bezeichnet werden.

www.plasashow.com

10.-14.10.2007

Frankfurt

Frankfurter Buchmesse 2007

Sie ist die größte internationale Buchmesse mit der Präsentation von Fachliteratur bis hin zur Belletristik. Alles, was Rang und Namen in der Branche hat, trifft sich bei dieser Messe: Autoren und Verleger, Buchhändler und Bibliothekare, Kunsthändler und Illustratoren, Agenten und Journalisten, Informationsvermittler und Leser.

Gleichzeitig bietet die Frankfurter Buchmesse den weltweit größten Markt für den Handel mit Rechten und Lizenzen in der Verlagsindustrie.

www.book-fair.com



Die Szene als Modell

Die Bühnenbildmodelle des Richard-Wagner-Museums und der »Ring des Nibelungen« in Bayreuth 1876 - 2000

Redaktion: Sven Friedrich, Deutscher Kunstverlag GmbH, Juli 2006, Paperback, 171 Seiten mit 60 farbigen Abbildungen, € 20,00, ISBN 3-422-06648-9.

In diesem Werk sind die Bühnenbilder zu Wagners „Ring“ in 130 Jahren Bayreuther Festspiele gesammelt wiedergegeben. Im vergangenen Jahr konnte die Restaurierung der sehr umfangreichen und kostbaren Sammlung an Bühnenbild-Modellen des Richard-Wagner-Museums abgeschlossen werden. Auch die farbigen Entwürfe von Joseph Hoffmann zum Ring des Nibelungen der ersten Bayreuther Festspiele aus dem Jahre 1876 wurden dabei wiedergefunden. Der Band erschien als Begleitband zur Sonderausstellung der Bayreuther Festspiele und des Richard-Wagner-Museums anlässlich der Beendigung der Restaurierungsarbeiten. Die in mehrjähriger Konservierungstätigkeit restaurierten Bühnenbildmodelle spiegeln eindrucksvoll die Aufführungsgeschichte von Wagners „Ring“ im Wandel der Zeit.

Projektmanagement

Von Gabal, 2006, broschiert, 81 Seiten mit 30 Abbildungen, € 15,90
ISBN 3-89749-645-3.



Inhalt: Fünf Schritte zu einem erfolgreichen Projektmanagement. Projekte initiieren. Projektideen prüfen. Projekte planen und durchführen. Projekte steuern. Projekte abschließen. Projekte sind kein Selbstzweck. Projekte sind meist aufwendig im Hinblick auf Kosten, Zeit und Motivation aller Beteiligten. Um ein Projekt richtig zu planen und durchzuführen, benötigt man Handwerkszeug. Dieses Handwerkszeug soll dieses Buch, welches einem Selbstlernkurs gleichkommt, vermitteln.

Keine Panik vor Mechanik!

Erfolg und Spaß im klassischen „Loser-Fach“ des Ingenieurstudiums

Von Oliver Romberg und Nikolaus Hinrichs, 5. überarbeitete Auflage 2006, Vieweg Verlag, broschiert, 347 Seiten mit über 300 Abbildungen und Cartoons, € 26,90, ISBN 3-8348-0049-X.



ACHTUNG: Vorankündigung:

Gemeinsame Messe und Fachtagung von DTHG, OETHG und svtb/astt

Motto:

„Mut zur Veränderung!“

DTHG
54. BTT
Bühnentechnische Fachtagung

OETHG
12. Messe für Event und Theater



Schweizer Verband technischer Bühnenberufe

festspielhaus bregenz
fasziniert

Bregenzer Festspiel- und Kongresshaus

Platz der Wiener Symphoniker 1
A-6900 Bregenz, Österreich

28. Mai – 30. Mai 2008

Mittwoch und Donnerstag 10.00 – 18.00 Uhr,
Freitag 10.00 – 16.00 Uhr

www.meet-austria.at

Inhalt des Buches sind die Grundlagen der Mechanik, wie sie im ingenieurwissenschaftlichen Grundstudium behandelt werden, also Statik, Festigkeitslehre, Kinematik und Kinetik, in unkonventioneller, humorvoller Darstellung mit 300 Cartoons und Zeichnungen sowie 97 Übungsaufgaben mit ausführlichen Lösungen. Nach dem Motto: „Schluss mit dem Prüfungsdurchfall!“ bleibt trotz der lockeren Darstellungsweise die Korrektheit des Inhalts nicht auf der Strecke.

Führen

Von **Daniel F. Pinnow, Gabler Verlag**, 2. Auflage 2007, 633 Seiten,

€ 49,90
ISBN 978-38349-0033-10

Die Debatte um die Essenzen guter Führung ist so alt wie die Menschheit. Vor einigen Jahren hieß es, eine gute Führungskraft sollte bestrebt sein, sich selbst überflüssig zu machen. Spätestens seit der Krise der New Economy spricht man davon, dass gute Führung mindestens die Hälfte des Unternehmenserfolgs ausmacht. Welche Führungsansätze sind wichtig und praxisnah, welche kann man eher vernachlässigen? Warum fängt Führung bei der Person der Führungskraft an? Warum gehört der systematischen Führung die Zukunft? Der Autor zeigt anschaulich, worauf es seiner Meinung nach wirklich ankommt und rundet die Erkenntnisse mit Praxisbeispielen sowie den Ergebnissen aktueller Umfragen ab.



ArbeitnehmerInnen-Schutzvorschriften zum Mitnehmen

Von **Richard Mazohl, WEKA Verlag Wien**, 2006, 240 Seiten, € 59,00, ISBN 3-7018-4508-5



Wo auch immer eine diesbezügliche Frage auftaucht, eignet sich dieses Buch für das schnelle Nachschlagen wichtiger rechtlicher Kurzinformationen. Ob beim Rundgang in Produktionsstätten, Lagerräumen oder Büros, das Werk gibt Ihnen kurze, prägnante Erstinformationen auf viele Fragen, die dabei auftreten. Es richtet sich an Betriebsleiter, Sicherheitsfachkräfte, Produktionsleiter, Arbeitsmediziner und Betriebsräte.

Management in Non-Profit-Organisationen

Wie Wohlfahrtsverbände, Sportorganisationen und Kulturbetriebe fit für die Zukunft werden

Von **Christoph Tiebel, Vahlen Verlag München**, 2006, 128 Seiten mit zahlreichen Abb., kartoniert, € 25,00, ISBN 3-8006-3316-7

In letzter Zeit hat sich die Situation bei vielen Non-Profit-Organisationen verschlechtert, sodass sie zu Sanierungsfällen wurden. Dies war für den Autor der Anlass, das Thema „Betriebswirtschaftliche Steuerung gemeinnütziger Organisationen“ wieder aufzugreifen und ganz praktische Werkzeuge und Methoden zu beschreiben. Interessant ist bei seinem Ansatz, dass er sich nicht auf reines Kostencontrolling stützt, sondern neben den klassischen Control-



ling-Tools auch Werkzeuge des Qualitätsmanagements einsetzt. Es ergibt sich damit ein sehr praktischer „Werkzeugkasten“.

NEUMANN

The Microphone Company

Von **Anselm Rössler, PPV Medien**, 2007, 300 zweisprachige Seiten mit 500 Bildern, € 58,00, ISBN 3-932275-68-3.

Die Entwicklung der Audiotechnik ist eng mit dem Namen Neumann verknüpft: Seit 75 Jahren steht die Berliner Mikrofon-Firma für besten Klang, für bahnbrechende Innovation und für kompromisslose Qualität. Ob Tonstudio oder Bühne, Klassik oder Pop, Neumann-Mikrofone sind überall zu Hause. Lesen Sie über die alten Kult-Mikrofone, die Entstehung des berühmten U 87 und die neuesten Erfindungen der Digital-Mikrofone. Werfen Sie einen Blick auf die Geschichte der Schall-



plattentechnik und die Zeit der großen Neumann-Tonregie-Anlagen. Erleben Sie die Ideen der Mikrofon-Entwickler und staunen Sie über die Präzision der Herstellung.

Auf über 300 zweisprachigen Seiten bietet dieses Buch Informationen aus erster Hand sowie über 500 teils bisher unveröffentlichte Fotos und gewährt so spannende Einblicke hinter die Kulissen der berühmten Mikrofon-Company.

Praxis des Riggings

Von **Michael Lück und Chris Böttger, PPV-Medien**, 2. Auflage, 2006, 352 Seiten inklusive CD, € 35,00

ISBN 978-3-937841-06-9



Das Riggen gewinnt in der Veranstaltungstechnik zunehmend an Bedeutung. Selbst bei kleineren Events sind geflogene oder geständerte Tragwerke aus Traversen und der Einsatz von Hebezeugen erforderlich. Um das Rigging optimal in eine Gesamtproduktion einzufügen, bedarf es einer sorgfältigen Planung und Ausführung. Die Qualifikation der beteiligten Personen ist von großer Bedeutung für die Sicherheit, den effizienten Materialeinsatz und die Kooperation mit den anderen Gewerken. Dieses Buch richtet sich an Personen, die ihr Wissen im Bereich des Veranstaltungs-Riggings verbessern möchten. Es kann als begleitendes Werk zur Aus- und Weiterbildung im Bereich Rigging bezeichnet und empfohlen werden.

Elektronikrecht

Praxisorientierter Kommentar

Dipl.-Ing. Dr. Gerhard Ludwar und
Eur.-Phys. Dipl.-Ing. Alfred Mörx
Publikation des ÖVE und dort
direkt um € 53,00 zu beziehen:
verkauf@ove.at

Der Bereich Elektrotechnik ist neben den fachlichen Aspekten von einer Vielzahl rechtlicher Rahmenbedingungen bestimmt. Vor allem die europäische Gesetzgebung beeinflusst das nationale elektrotechnische Recht in starkem Maße und führt zu einer schwer überschaubaren Anzahl von gesetzlichen Anforderungen an elektrische Anlagen und Betriebsmittel. Die Autoren haben die bedeutendsten Gesetze, Verordnungen und EU-Richtlinien in der



Dokumentation „Elektrotechnikrecht“ übersichtlich zusammengefasst und erläutert anhand praxisorientierter Kommentare umfassend dieses rechtliche Umfeld.

SALZBURGER
LANDESTHEATER

AUSSCHREIBUNG

Am Salzburger Landestheater ist mit der Spielzeit 2009/2010 die Position

der Intendantin / des Intendanten

neu zu besetzen.

Das Salzburger Landestheater ist ein Dreispartentheater. Neben dem Großen Haus (707 Plätze) und den Kammerspielen (132 Plätze) sind fallweise für das Musiktheater auch das Haus für Mozart und das Große Festspielhaus zu bespielen.

Gesucht wird eine Persönlichkeit, die aufgrund bisheriger künstlerischer, organisatorischer, wirtschaftlicher Erfahrungen und Kenntnisse in der Lage ist, das Salzburger Landestheater künstlerisch anspruchsvoll und gemeinsam mit der kaufmännischen Direktorin wirtschaftlich erfolgreich zu führen und es innerhalb der Salzburger Kulturlandschaft zukunftsorientiert zu positionieren.

Schriftliche Unterlagen und Informationen über die näheren Rahmenbedingungen sind unter www.salzburg.gv.at/kultur/landestheater_intendanz abrufbar.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen (Lebenslauf, Lichtbild, Nachweise und Beschreibungen der bisherigen Tätigkeiten, Referenzen, künstlerische und wirtschaftliche Vorstellungen) werden bis **spätestens 31. Juli 2007** erbeten an:

Land Salzburg
Abteilung 12: Kultur und Sport
zH Abteilungsleiterin Dr. Monika Kalista
Franziskanergasse 5 a, A-5010 Salzburg, Österreich

Neue OETHG-Mitgliedsfirmen

Es freut uns, folgende Firmen als neue OETHG-Mitglieder begrüßen zu können:



M.S.V. Musik-Sound-Vertriebs GmbH

Wirtschaftsstrasse 14
2201 Hagenbrunn

Tel: +43 2246 28229
Fax: +43 2246 28214
Mobil: +43 664 1508080
E-Mail: mvs@karaoke.at
Homepage: www.karaoke.at
Ansprechpartnerin:
Frau Annemarie Kraker



Neutrik AG

Im alten Riet 143
FL-9494 Schaan
LIECHTENSTEIN

Tel: +423 23724 22
Fax: +423 23253 93
Mobil: +423 7912622
Mail: nachbauer@neutrik.com
Homepage: www.neutrik.com
Ansprechpartner:
Herr Ing. Norbert Nachbauer



BÜTEC Gesellschaft für Bühnentechnische Einrichtungen mbH

Industriestraße 41
D-40822 Mettmann
DEUTSCHLAND

Tel: +49 2104 9501-0
Fax: +49 2104 9501-30
E-Mail: kontakt@buetec.com
Homepage: www.buetec.com
Ansprechpartnerin:
Frau Ulrike Kolberg



Rimini Fiera SpA

Via Emilia 155
I-47900 Rimini
ITALIEN

Tel: +39 0541 744632
Fax: +39 0541 744751
Mobil: +39 346 0031170
E-Mail: r.masini@riminifiera.it
Homepage: www.fierarimini.it
Ansprechpartnerin:
Frau Roberta Masini

Inserentenverzeichnis

Ahlers + Lamprecht AL.....	45
BMS	20
Bühnenbau Wertheim GesmbH 36	
BÜTEC	27
Gerriets	5
Gewerkschaft KMSfB	48
Kain	22
Klik Bühnensysteme.....	43
Kraftwerk.....	37
LB electronics Ges.m.b.H.	13
LDDE.....	15
Lighting innovation	73
Nüssli.....	75
Rezak High Power Projection	7
Riedel	61
Showtech Berlin	76
SRA	23
Studer	67
Theaterservice Graz	80
TOPLAK	31
Wagner Biro Stage Systems....	2
WIENER EVENT TECHNIK ..	15, 49