

## IMPRESSUM:

**PROSPECT**  
Magazin der OETHG  
für Bühnen- & Veranstaltungstechnik

### Herausgeber und Medieninhaber:

OETHG Österreichische  
Theatertechnische Gesellschaft  
1170 Wien, Taubergasse 60

### Blattlinie:

Unabhängiges Kommunikationsforum für  
die österreichische Bühnen-, Theater-,  
Event- und Veranstaltungsbranche

### Chefredaktion:

Dipl.-Ing. Günther Konecny  
Reisenbauer Ring 8/4/15  
A-2351 Wiener Neudorf  
Tel. und Fax: +43-(0)2236-47200  
Mobil: +43-(0)664 145 89 49  
E-Mail: guenther.konecny@netway.at

### Anzeigen:

Ing. Peter Malina  
Tel.: +43-(0)664 572 40 60  
E-Mail: pmalina@aon.at

**Auflage:** 2.000 Stück

### Layout und Gestaltung:

A BISS Z PRODUCTIONS  
1090 Wien, Nussdorferstraße 16  
E-Mail: gerda.decker@chello.at

### Druck:

Danek Grafik Repro Druck GmbH,  
7053 Hornstein, Industriestraße 1/11

**Erscheinungsweise:** 4 x pro Kalenderjahr

**OETHG**  
Österreichische  
Theatertechnische Gesellschaft  
1170 Wien, Taubergasse 60  
Tel.: +43 (0)1 505 51 18  
Fax: +43 (0)1 505 51 18-80

### E-Mail-Adressen:

Hr. DI Kossdorff, Präsident:  
jkossdorff@a1.net  
Hr. Ing. Kollin, Geschäftsführer:  
martin.kollin@oethg.at  
Hr. Rieger, Generalsekretär:  
alfred.rieger@oethg.at  
Fr. Weese, kaufmännische Leitung:  
monika.weese@oethg.at  
Fr. Elisabeth Puffer, Sekretariat:  
elisabeth.puffer@oethg.at

### Inserate PROSPECT:

Hr. Ing. Malina, pmalina@aon.at  
Anmeldung zu Seminaren unter:  
ausbildung@akademie-oethg.at

Weiters möchten wir Sie auf unsere

**Homepage**  
[www.prospect.at](http://www.prospect.at) oder  
[www.oethg.at](http://www.oethg.at)  
verweisen.

**Homepage der Akademie der OETHG**  
[www.akademie-oethg.at](http://www.akademie-oethg.at)



editorial

## Was wird die WRC-15 bringen?

Die World Radiocommunication Conference 2015 (WRC-15), die vom 2. bis 27. November 2015 in Genf stattfindet, wird für die PMSE-Branche lebenswichtige Fragen zu entscheiden haben. Im Zuge der letzten WRC im Jahre 2012 wurde nämlich ein Antrag eingebracht, das 700 MHz-Band (694–790 MHz) dem Breitband-Mobilfunk zu widmen. Dies konnte damals gerade noch verhindert werden. Bei der WRC-15 wird dies jedoch mit Sicherheit beschlossen und die diesbezüglichen Parameter konkretisiert werden. Jetzt hat die Mobilfunkbranche jedoch auch schon den Anspruch auf das sub 700 MHz-Band (470–694 MHz) angemeldet und will, dass die WRC-15 über eine co-primäre Widmung dieses Frequenzbandes an sie entscheidet. Damit würde die Situation für die PMSE-Branche wirklich bedrohlich, weil dieser Frequenzbereich, der derzeit für sie noch gemeinsam mit den Rundfunksendern genutzt werden kann, dann endgültig verloren wäre. Um die Position der österreichischen Regierung auszuloten, gab es im Februar eine Besprechung im Bundeskanzleramt mit allen von den Entscheidungen betroffenen Nutzern dieser Frequenzen mit folgendem Ergebnis: Für das 700 MHz-Band wird das Bundesministerium für Verkehr, Innovation und Technologie (BMVIT) bemüht sein, bis etwa 2026 eine Bestandsgarantie geben zu können. Betreffend das sub 700 MHz-Band ist man seitens des BMVIT der Ansicht, dass es zum Schutz des Rundfunks und im Hinblick auf den PMSE-Sektor auf jeden Fall erhalten bleiben muss. Diese Position wird Österreich bei der WRC-15 vertreten.

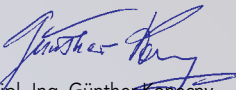
  
Dipl.-Ing. Günther Konecny  
Chefredakteur



Foto: ORF  
Eurovision Song Contest 2015 in Wien

## inhalt

- 4 **Salzburger Festspiele** – Uraufführung von „Golem“ in der Version der „Gruppe 1927“
- 6 **Nestroy-Preis 2014** für „Höllenangst“ am Theater Phönix in Linz als beste Bundesländer-Aufführung
- 8 **Hahnenkamm-Rennen in Kitzbühel** – Publikumsbeschallung mit neuartigem Line-Array der Firma K-ARRAY
- 12 **„evolution wireless D1“ (ew D1)** – Das neue digitale Funkmikrofon-System von Sennheiser
- 14 **Montforthaus eröffnet** – Neues Veranstaltungszentrum für Feldkirch
- 19 **Landestheater Linz** – Sanierung des Schauspielhauses
- 20 **„Davide penitente“** – Pferdeballer zu Mozarts Musik in der Salzburger Felsenreitschule
- 23 **„Breaking the Surface“** – Eine kinetische Installation. EtherCAT synchronisiert dabei 529 Achsen eines virtuellen Ozeans
- 26 **Eurovision Song Contest 2015 in Wien** – Eine Vorschau auf das Mega-Event
- 28 **Neues Veranstaltungszentrum der Messe Dornbirn** – Das Projekt
- 30 **ISE 2015** – Ein Messerückblick
- 32 **Branchen-Neuigkeiten**
- 34 **OETHG aktuell** – Meeting der Führungskräfte aus dem Veranstaltungsbereich in Salzburg
- 36 **Akademie der OETHG** – Kurs- und Weiterbildungsangebote
- 37 **Termine** – Tagungen, Messen, Ausstellungen
- 38 **Lesestoff** – Neue Fachbücher
- 39 **Neue Mitgliedsfirmen, Stellenangebote**