

Die Geschäftsführung der BURGTHEATER GMBH
sucht für das AKADEMIETHEATER
einen

Leiter der Abteilung Beleuchtung

Dieser ist direkt dem Technischen Leiter unterstellt. In unmittelbarer Zusammenarbeit mit den Leading-Teams sind unter Nutzung der zur Verfügung stehenden Ressourcen die künstlerischen und technischen Anforderungen der einzelnen Produktionen auf höchst qualitativem Niveau umzusetzen. Personalführung, Organisation, Administration der Abteilung Beleuchtung sowie Sicherheitsverantwortung gehören zu den Hauptaufgaben.

Voraussetzungen:

- Nachweis über eigenständige Erarbeitung von Lichtkonzepten in vergleichbaren Häusern
- Absolvierte, in Österreich anerkannte Beleuchtermeisterprüfung
- Planlesen, Grundkenntnisse CAD
- Grundkenntnisse bühnentechnische Einrichtungen
- einschlägige Equipmentkenntnisse
- mindestens 5 Jahre Erfahrung als Beleuchtungsmeister in einem adäquaten Theaterbetrieb
- Kenntnisse EDV (Excel, Word, PV-Tech, Lichtprogramme)
- Grundkenntnisse Arbeitsrecht und jew. KV
- Bühnentechnische Kenntnisse Arbeitssicherheit (Evaluierung)
- Kenntnisse Pyrotechnik

Künstlerisches Einfühlungsvermögen und Verständnis für einen Kulturbetrieb sowie Führungs- und Teamfähigkeiten, Flexibilität, Einsatzbereitschaft und Initiative sind die zentralen Voraussetzungen für diese Spitzenposition in der Technik.

Bei Interesse richten Sie bis **15. April 2005**
Ihre schriftliche Bewerbung (mit Lebenslauf) an:

Mag. Thomas Drozda
Kaufmännischer Geschäftsführer Burgtheater GmbH
Dr. Karl-Lueger Ring 2, 1010 Wien
thomas.drozda@burgtheater.at

Die Wiener Staatsoper sucht zum sofortigen Eintritt einen BETRIEBSINGENIEUR

vorzugsweise aus dem Bereich der Mechatronik
abgeleiteter Präsenzdienst ist Voraussetzung

Aufgabengebiet:

Betreuung der Bühnen-, Ober- und Unterbühnenmaschinerie,
Antriebe und Steuerungen
Technische Produktionsbetreuung der Kinderoper
im Zelt auf der Terrasse der Staatsoper

Schriftliche Bewerbungen (inkl. Foto) bitte per Post oder E-Mail an:

Wiener Staatsoper
Technische Leitung
Herrn Ing. Peter Kozak
Opernring 2
1010 Wien

E-Mail: technische.leitung@wiener-staatsoper.at



Veranstaltungs- recht

Leitfaden für Veranstalter
in Österreich

Von Dr. Klaus-Christian Vögl,
MEDIEN und RECHT-Verlags
GmbH, Wien, 2. aktualisierte
und erweiterte Auflage, 2004,
360 Seiten, € 38,-,
ISBN 3-900741-44-1

Nachdem die erste Auflage aus
1996 schon länger vergriffen war,
liegt nun die aktualisierte und
erweiterte Neufassung des Hand-
buches für Veranstalter, Agentu-
ren und deren Rechts- und Steuer-
berater vor.

Im ersten, allgemeinen Teil wer-
den die verschiedenen rechtli-
chen Aspekte des Veranstaltun-
gsbetriebs systematisch dargestellt.
Der Autor hat dabei die zum Teil
erheblich voneinander abwei-
chenden Regelungen der neun
Landes-Veranstaltungsgesetze
Österreichs berücksichtigt.
Im zweiten Teil „Veranstalten von
A-Z“ werden die einzelnen Veran-
staltungstypen alphabetisch be-
handelt, wobei auf die verschie-
denen Aspekte (Bewilligung,
Steuern etc.) im Detail eingegan-
gen wird. Der Anhang enthält Ver-
tragsmuster und eine Liste der
Adressen von Behörden. Das
Buch ist ein gelungener Leitfaden
durch den Dschungel des Veran-
staltungsrechtes.

Facility Management

Grundlagen, Computerunter-
stützung, Einführungsstrategie,
Praxisbeispiele

Von Jens Navy, Springer-Verlag,
2005 (demnächst erhältlich),
480 Seiten mit zahlreichen
Abb., € 66,80,
ISBN 3-540-25164-2



Facility Management ist auf dem
Wege, sich als Management-
methode zu etablieren. Das Buch
behandelt die Professionalisie-
rung der Gebäudebewirtschaftung
unter Berücksichtigung der
Aspekte Ganzheitlichkeit und
Transparenz in den Bereichen
Architektur, Gebäudemanage-
ment und Industrial Facility Man-
agement. Es werden die Schwer-
punkte auf die Informationstech-
nologie im Facility Management
und die Computerunterstützung
gelegt: „Computer Aided Facility
Management (CAFM)“.

Hydraulik

Grundlagen, Komponenten,
Schaltungen

Von Dieter Will, Hubert Ströhl
und Norbert Gebhardt,
Springer-Verlag, 2004,
gebunden, 373 Seiten, € 66,80,
ISBN 3-540-20116-5

Dieses Buch befähigt den Leser
zur schnellen Einarbeitung in das
Gebiet der Hydraulik und vermit-
telt ihm die erforderlichen Grund-
kenntnisse. Es behandelt die
physikalischen und technischen
Grundlagen der Hydraulik und
geht auf die Probleme der Druck-
flüssigkeit als Energieübertra-
gungsmedium ein. Einen beson-
deren Schwerpunkt bildet die
umfassende, anwendungsorien-
tierte Darstellung der elektrohy-